



መግቢያ

በ "Films pour enfants" ማህበር የሚሰጡ እጣጭ ፊልሞች የትምህርት ውሳኔ ናቸው፣ የእነሱ አይታ ከፊልሙ በፊት ሁለቱም ኮሌዳዊ ጋር ውቅራሪ ይወራረዳል። ለልጅ እስከፈጠረው ሊቀርቡት ይችላሉ፣ ገና ግን ከተወለዱ በኋላ ግብረመልስ ለመስጠት በሰዓቱ፣ በጥንቃቄና በምሳሌ ላይ።

የምርጫ ፍርግርግ

የምርጫው ፍርግርግ በ "Films pour enfants" ማህበር ምክንያት የተወሰነ ፊልሞች ተስማሚ የማይሆኑበትን ዕድሜ ለመወሰን የተጠቀሙባቸውን መስፈርቶች ያቀርባል። የልጁን እድገት ወይም ሚዛን ለኅሊ ያሟችሉ ገጣሪ ገገሮች፣ ፍርግርግ እንዲሁ እንጋግሩዱ እዋቂ ፊልም ለማሳየት ወይም ለማሳየት እንዲወስን ያስችላቸዋል።

የተመልካች ዕድሜ	0-3	3-6	6-9	9-12	12-16	16-18
የአይታ ጊዜ						
አጣጥሞ ፊልሞች (ከ 20 ደቂቃዎች በታች)						
መካከለኛ ርዕደት ያላቸው ፊልሞች (ከ 20 ደቂቃዎች በላይ)						
የጣሪ ፊልሞች (ከ60 ደቂቃዎች በላይ)			(1)			
የትርጉም ጽሑፎች						
የመጀመሪያው ቦሊት VOST ንግሥ ርዕደ				(2)		
ጭብጥ						
ቦርታ ገጽዎች			(3)			
መስጠት ገጽዎች				(4)		
መልእክት						
መሰሰስ መልዕክት				(4)		
አሳየች መልእክት (5)						
ዝግጅት						
መሰሰስ ዝግጅት እንደሚታዩ አርባዎች (6)						
ቀጥተኛ ያልሆነ ትረካ (7)						
ገደብረሰብ						
መሰሰስ ምኞት እንደሚታዩ ሳይከለክል (8)						
ቪዲዮል የሚሸርስ እና ውስት						
ያልተስተካከለ የአይታ አገራዊ ሰዓዊ (9)						
የድምፅ አጽናሪ ሰማይ						
ጠባቂ የሚፈጸሙ የፍጥነት የሚሸርስ (10)						
ፍርሃት						
አጠቃላይ ደረጃ (11)						
ቀጥተኛ ወይም ያልተጠበቀ ዕክል (12)						
ጭንቀት						
አጠቃላይ ደረጃ (13)						
ብጥብጥ						
ተጨማሪ ወግ/ሰዓዊዎች (14)						
ተጨማሪ ያልሆነ ዕክል (15)						
ብጥብጥ አይታይም ገና ግን የተጠቀሙ (16)						
አርጋጋነት						
የዘመ ወይም አስተረጋግጠኛ ገላ-ብረት						
ሰው ያልሆነ ገላ-ብረት						
የጦር መሳሪያዎች						
የጦር መሳሪያዎች ከአይታዩ ይደሩ						
ተጨማሪ የጦር መሳሪያዎች						
የአጥቂዎች ትዕይንቶች						
ወሰንዊት						(17)
ዋት (18)						
አድዋሪ ዕይ / አልጎል						
ቀጣሪ						
አይታዩ (19)						
ብልጣና						
የወሰን ተይዎች (20)						

ማስታወሻዎች

- (1) ጠባቂዎች 12 ዓመት ዓመታቸው ከ 20 ደቂቃዎች በላይ የአይታ ጊዜ አይደለም። የሚመዘርጉ ልጅ ሊረዳም ጊዜ የሚመዘከት ከሆነ፣ እስከ ወይም እስከ ለወራት ለጥሩ ይችላል። ኮሌዳዊ ይደራገዳል። በሰዓዊ የጣሪ ፊልሞች ድጋፍ ይጠቀሳል።
- (2) ሲሆን የሚታዩት ሃርዲ ለማስጠንቀቂያ ታሪክ ስለ ሃገራዊ ጥሩ ገንዘብ የሚጠቀሙት ከሆነ VOST ይለዩ። የልጁ ሳይከለክል።
- (3) ፊልም በዘ ጭንቀትን ለመቆየት እና ጥቅላይነት ያለው የጥንቃቄ ደረጃዎችን አሳይተዋል። ጭንቀት ጭንቀት ምን ያህል ግልጽ እና ግልጽ እንደሆነ ይወሰናል።
- (4) የተወሰነ ደረጃዎች እንደ ፊልሞች የሚፈጸሙ ደረጃ ይገንዘባል አሳይተዋል። የመልእክት ተረጎሞ እና ትርጉም፣ ጠባቂ የሚሸርስ ደረጃ።
- (5) ለምሳሌ ጋሪካዊ አይታዩትን የመጣል መልእክት፣ ደግሞ ሁለት መልእክት መሆን አሳይተዋል። ለሌሎች ነገር በጊዜ አረፈ መሆን እና ጠባቂዎች ቀጥሎ ስር ይገደባል።
- (6) ሲወሰድ ደረጃዎች የሚሉ የጭንቀት፣ የታሪክ ጊዜ ጊዜ ገንዘብ፣ ዕውቀት አርባዎች ወይም ርዕደ፣ ረገጥ (የተለያዩ ክፍሎችን ስለሆነ፣ በጭንቀት ርዕደ ጭንቀት፣ የጭንቀት ወይም የታሪክ ጊዜ በጥንቃቄ የሚሆኑ...) ይገኛሉ ወይም ያልተጠበቁ ደቂቃዎች የአይታ አይደሉም።
- (7) የዘመን ቅጽዋ የተለያዩ ያልሆኑ ታሪክ ገንዘብ የሚጠቀሙ ከሆነ እና መልዕክት።
- (8) የገላ ባህሪዎች ምኞት እንደሚታዩ ስለ ፊልሞች ከአይታዩት ጋር የሚጣጣሙ መሆን አሳይተዋል። የልጁ ሳይከለክል። ለምሳሌ በፊልሙ ውስጥ የገላ ገላ ባህሪ ይታዩት ገላ ላይ ለመሰሰስ የሚያስፈልግ ከ 9 አይታዩ ልዩ የገላ ፊልሞች አይሆኑም።
- (9) የሚታዩ አጽናሪ ሰማይ፣ ጠባቂ፣ አጨርሶ ወይም ሲረገጥ ስለሆነ ያልተመለሰ።
- (10) ወዘቂ እና የደቂቃ የተወሰነ ጠባቂ፣ የሚሸርስ፣ የፍጥነት ስለሆነ የተስማሚ አይደለም። የደቂቃ መሰሰስ ይገኛሉ ወይም ያልተጠበቁ።
- (11) ገጽዎች፣ ታሪክ፣ ገጽ ባህሪዎች፣ ምኞት፣ የአይታ እና የደቂቃ ሳይከለክል...
- (12) የደረጃ ዕክል በቀጥታ ሆነ በማይታዩት ሁኔታ። (በአይታ፣ በጥሩ ሳይፈጽሙ...)።
- (13) ከመካከለኛ ደረጃ ትምህርት ሲሆን በፊት ምንም የሚያስፈልግ የአይታ ደረጃ ይለዩ።
- (14) እንደ ወይም ስለ ፊልሞች ብጥብጥ ያለ ማዕከላዊ ጥንቃቄ ጭንቀት፣ በተለይም በሴክስ ወይም ምኞት፣ ለሌላ ወይም ያልፈጸሙ ልጆች በማይታዩት ለማዕከላዊ እና ሁለንተን ጥራት ወይም ዕውቀት ለማቅረብ ጎብኙ።
- (15) ከአይታዩት ጭንቀት ወይም የሚታዩት፣ የገላ ባህሪዎች ጥንቃቄ ጭንቀት፣ ገጽ፣ ከመልእክት ርዕደ፣ የአይታ፣ የታሪክ ጭንቀት፣ ከአይታዩት ጭንቀት ጭንቀት፣ ወይም ጭንቀት።
- (16) ጋሪካዊ አይታ (በሰዓት በሚሸርስ ትን ላይ ጥቅት ...)።
- (17) ግልጽ ያልሆነ ዕውቀት ለታሪካዊ መሰረድ እና ለወሰንዊ ተለዋዋጭ ጥቅም ላይ ይውላል።
- (18) ጥንቃቄ እንደ የጥንቃቄ በጥንቃቄ ወይም ጭንቀት ጭንቀት። የጥንቃቄ።
- (19) አይከለክል መልእክት የተሰጠው ፊልም ወይም ወይም የሚያገናኝ ፊልም። ልጆች እንዲያስፈልግ አይከለክል ይረዳሉ ለማዕከላዊ ፊልም ይህ አይደለም። በዚህ ገላ ላይ ወጥቶ አይታ እና በጭንቀት ሰዓዊ፣ አይከለክል ያልሆነ ሁለት ሁለት ሁለት ወይም ዕውቀት ለማቅረብ ጎብኙ ነገር በጊዜ አረፈ መሆን እና ጠባቂዎች ቀጥሎ ስር ይገደባል።
- (20) ሁለት ሰው የተዘጋጀ የሚሆን ዕክል አይታ፣ ገንጥ ደረጃዎች ጥንቃቄ ወይም ጭንቀት አይታ ይታዩት (ደቂቃ፣ ምኞት፣ ገንጥ፣ ወይም) እንዲሁም በአጠቃላይ ገላ ደረጃ ወይም አይታ ደረጃ።

የአስተሳሰብ መንገዶች.

የአይታ ምክሮች

የአይታ ምክር ከልጆች እንዲረዱ፣ ሰዓዊዎች፣ ሰዓዊዎች እና ግንኙነት እድገት ጋር በሚጣጣሙ መልእክት የጭንቀት ጥቅማ ገብ።

3 አይታዩ እድሜው የመጀመሪያ ደረጃ ትምህርት፣ ቀለሞች፣ ቅርጾች፣ የግራፊክስ መጀመሪያ፣ ኮላይ፣ መቁረጥ ግን በጊዜ፣ ትላንት፣ ዛሬ፣ ገንጥ፣ ወቅቶች፣ ሳምንት...

ለሰዓቶች እና ለሆነ ጥበባዊ መሳሪያዎች ወግቢያ ልዩ ይደራገዳል።

መለያዎች (መለያዎች፣ መዋላል ሕጻናት፣ ብርድ ልብስ፣ ወዘተ) / አስማዊ አስተሳሰብ / ተምሳሌዊነት / አባሪ / የእግር ዕለት-ሀሳብ (4 ዓመታት)

በዕለት ተዕለት ሕይወት ውስጥ ራስን በራስ ማስተዳደር / ምግብ (ፍሬፍሬዎች፣ አትክልቶች፣ ወዘተ) / መዘቃ / ምሳሌዊ ጥበባዊ

የ 6 አይታዩ እድሜ የቃል ቋንቋን፣ የተገባሉ ግግሮችን፣ የቦታ-ጊዜን፣ በአዕምሮዊ እና በአዕምተኛው መካከል ያለውን ልዩነት የመመርመር እድሜ ገብ። ልጁ የመማር፣ የመጻፍ፣ የማንበብ፣ የሒሳብ አስፈላጊነትን ያወቃል

እንዲሁም የተማሪው እውነተኛ አሰራርን፣ እንዲሁም የአገልግሎት ራስን በራስ የማስተዳደር የሚገኝ እና የግል ገንጥ ስርዓት ጥበብ ወይም ወይም ወይም የመሳሪያ መመሪያ እና የሌላ ሌላ የመረጃ ስሜት ገብ።

ርገራሬ / በወንድሞች / አሳቶች መካከል ቦታ / አካል ጉዳትነት / ግጥም / ባህላዊ ጭንቀት / መከባበር እና መቻራጃ / የጋራ መፍፍት / ስነ-ምህጻር

9 ዓመታት፣ የአይታ ገንጥብ፣ የቦታ-ጊዜ፣ የበራ/አጥፋ ስኬት፣ ምት፣ ስሜት እና ስሜት መግለጫ ገንጥ ጥበባዊ ቋንቋ (መዞር ወይም እንደገና ማስተዋወቅ ቃላት) በተለይ አስፈላጊ ናቸው።

ምት / የፍትህ አስፈላጊነት / ጠንካራ ኃይላት / መሰላቸት / ፍቺ / የፍክር ፈጥሮዎች / አካልነት እና አድልዎ

በ 12 ዓመታት ህፃኑ ከወላጆቹ መራቅ ይጀምራል እና በእንቅስቃሴው እራሱን ችሎ፣ ብቻውን ወደ ትምህርት ቤት ይሄዳል፣ ብቻውን ወደ ቤት ይመለሳል፣ ወዘተ.

የመጀመሪያ የግንኙነት ስሜት ገብ። በሌሊት ዕለት እንደተወሰነ አስፈላጊ እሆን ወግታል።

ፍቅር / ገንጥብ / ወሰንዊነት / ቅርት / ህመም

16 የመጀመሪያ ሃላፊነት እድሜ ገብ። ከቤተሰብ ያለው ርዕዮት ይጨምራል እና ኃይሎች የበለጠ አስፈላጊ ናቸው። የመጀመሪያ ጊዜም እድሜ ገብ።

ፖለቲካዊ እና ማህበራዊ ጉዳዮች / ፍልስፍና / ራስን መግዛት / ብጥብጥ