

ಪರಿಚಯ

"Films pour enfants" ಸಂಘವು ನೀಡುವ ಕಿರುಚಿತ್ರಗಳು ಕ್ಷೈತ್ಯಿಕ ಸ್ವಾಧೀನವಾಗಿದೆ; ಅವರ ವೀಕ್ಷಣೆಯು ಅನುಚಿತ್ತದ ಮೊದಲು ವಯಸ್ಸರ ಜೊತೆಗೆ ಇರಬೇಕು. ಆದನ್ನು ಮಗುವಿಗೆ ಮುಂತಿತಿವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಪ್ರತಿಯೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ವೀಕ್ಷಣೆದ ನಂತರವೂ ಸಹ ಅವನ ಭಾವನೆಗಳು, ಅವನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಅವನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮೇಲೆ.

ಆಯ್ಕೆ ಗ್ರಿಡ್

ಅಯ್ಯೂ ಗ್ರಾ "Films pour enfants" ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಬಳಸುವ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಕೆಳಗೆ ವಯಸ್ಸನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಕೆಲವು ಜಿಲ್ಲಾಜಿಕ್ಕುಲು ಸೂತ್ರವು ಮಗುವಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಅಥವಾ ಸಮತೋಲನಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ಮಾಡುವ ಅಂಶಗಳು. ಗ್ರಾ ಪ್ರತಿ ವಯಸ್ಸು ಜನಪ್ರಿಯವನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕೆ ಅಥವಾ ಬೇಡವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಸಹ ಅನುಮತಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಗತಿಗಲ ವರೂಪು	0-3	3-6	6-9	9-12	12-16	16-18
ನೇರಾಡುವ ಸಮಯ						
ಕಿರೀಟಗಲ (20 ನಿಮಿಟಗಲಿಲ ಕಿರೀಟ)						
ಮುಟ್ಟು-ಉದ್ದಲ ಕಲೀಟಗಲ (20 ನಿಮಿಟಗಲಿಲ ಕಿರೀಟ)						
ಕಲೀಟಗಲ (60 ನಿಮಿಟಗಲಿಲ ಕಿರೀಟ)			(1)			
ಉಪಕರಣಗಲ						
ಮುಖಲ ಉಪಕರಣ VOST ಉಪಕರಣ				(2)		
ಛೀಮ್						
ಕಲೀಟು ನಿಮಿಟಗಲ			(3)			
ನಿರೀಟು ನಿಮಿಟಗಲ				(4)		
ಸಂದೇಶ						
ನಿರೀಟು ನಿರೀಟಗಲ				(4)		
ಮುಟ್ಟುಗಲ ನಿರೀಟಗಲ (5)						
ವೇದಿಕೆ						
ನಿರೀಟು ದೇವಿಲ ಕಲೀಟು ಉದ್ದು ನಿರೀಟು (6)						
ಕೇಟುಕಲವುಗಲ ನಿರೀಟುಗಲ (7)						
ಪಾತ್ರಗಲ						
ನಿರೀಟು ಪಾತ್ರ ಮುಟ್ಟು/ಉದ್ದು ಮುಟ್ಟುಗಲ (8)						
ನಿಮಯಲ್ ಯೂನಿಟಗಲ & ಸೌಂದರ್ಯಕಾಪ್ಪ						
ಉಪಕರಣಗಲದ ದುಟ್ಟು ದುಟ್ಟು (9)						
ದ್ವಿನಿ ವಿಶ್ವ						
ಕಿರೀಟಗಲ, ಗುಣಕಲ, ಸುಪಕರಣಗಲದ ದುಟ್ಟು (10)						
ಭಯ						
ಮುಟ್ಟು ದುಟ್ಟು (11)						
ನೀಲ ಉದ್ದು ಉಪಕರಣ ಮುಟ್ಟು ದುಟ್ಟು (12)						
ಆಕಲಕ						
ಮುಟ್ಟು ದುಟ್ಟು (13)						
ಕಿಂನಿ						
ಮುಟ್ಟುಗಲ ದುಟ್ಟುಗಲ (14)						
ಮುಟ್ಟುಗಲದ ಮುಟ್ಟುಗಲ (15)						
ಕಿರೀಟ ಗುಣಕಲದುಟ್ಟು ಉಪಕರಣಗಲದ ದುಟ್ಟು (16)						
ಸಗ್ಗಲಿ						
ಮುಟ್ಟು ಉದ್ದು ಉಪಕರಣಗಲದುಟ್ಟುಗಲ ಪಾತ್ರಗಲ						
ಮುಟ್ಟುಗಲದ ಪಾತ್ರಗಲ						
ಅಯುಗಲ						
ಅಯುಗಲದ ಮುಟ್ಟುಗಲದ ದುಟ್ಟುಗಲ						
ಮುಟ್ಟುಗಲದ ಅಯುಗಲ						
ವಯುಗಲದ ದುಟ್ಟುಗಲ						
ಛೀಟಗಲ						(17)
ಮುಟ್ಟು (18)						
ಛೀಟಗಲದ ಮುಟ್ಟುಗಲ						
ಕುಣಕಲ						
ಮುಟ್ಟು (19)						
ಅನುಗ್ಗಲಿ						
ಉಪಕರಣ, ದುಟ್ಟುಗಲ (20)						

ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

(1) ಸುಮಾರ್ವವಾಗಿ ನೋವುಬಾರದ, 12 ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲ್ಮು 20 ನಿಮಿಷಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಸ್ಥಿರವಾದ ಮಾತನಾಡಿದೆ. ಮಗುವು ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅದನ್ನು ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಷ್ಟವಾಗುವುದು ಅದರ ಗಮನ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಯವರ ವೇಗವನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾದ ಮಾತನಾಡುತ್ತದೆ.

(2) ಸಂಭವನೀಯತೆಯನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಕಠಿಣ ಸಂಭಾವನಾಂಗದ ಉತ್ತಮ ವಿಳಂಬಣೆ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೆ VOST ಇದರ ಮೂಲದ ಅಂತರ.

(3) ಪರಾವರ್ತಿತವು ಪರಿವಾರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಮಾರುವ ಮೂಲಕ ಮತ್ತು ಬಹುತ್ವದ "ಸ್ವೀಕಾರಾಹಿ" ಪದವಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರುವುದು ಅಪರೂಪ ಮತ್ತು ವಿಷಯವು ಅಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟ ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

(4) ಗೃಹಸಚಿವರಾದ ಮಹೇಶ್ ತಿಲಕರವರಿಗೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಅವರಿಂದಲೇ ಸಂಕೇತಾತ್ಮಕವಾದ ಪದವಿಗಳು ಸಂದೇಶದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ. ವರದಿಯೊಂದಿಗೆ ಚಲನಚಿತ್ರ.

(5) ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಮಾರಕಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸುವ ಸಂದೇಶಗಳು, ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಿ, ಎಲ್ಲಾ ತಪ್ಪುಧಾರಿಗಳಿಗಿರುವ ಸಂದೇಶಗಳು ಇರಬೇಕು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗಳಿಗೆ ಸಮಯವೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ವಯಸ್ಸರ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತರಿಸಬಹುದು.

(6) ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್, ಸ್ವದರ ಮಾರುಕಾಡು, ಸ್ವಲ್ಪ-ಸಮಯ, ದೃಷ್ಟಿಗೊಳಿಸ. ಸಂಕೀರ್ಣ ಸಂಪಾದನೆ ಅಥವಾ ಅದು
ಕ್ಷಿಪ್ರ (ವಿವಿಧ ದೃಷ್ಟಿಗಳ ಅಂತರಾಧಿಕಾರ, ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪಾಠಗಳು, ಸೆಕ್ಷಿಂಗ್‌ಗಳು ಅಥವಾ ಸ್ವಲ್ಪ-ಸಮಯ
ತುಂಬಾ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ...). ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಥವಾ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ಧ್ವನಿ ಅಥವಾ ದೃಷ್ಟಿ ವಿರಾಮಗಳು.

(7) ప్రజాసేవ కార్యకర్తలను అనుమతించి ఇతర వర్గాల వారసులను అభ్యర్థించే సందర్భాల్లో ముఖ్య సందేశాలు.

(8) ಪಾತ್ರಗಳ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು/ಅಥವಾ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನವು ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿರಬೇಕು ಮಗುವಿನ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ.

9 ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ ಮುಖಾಂತಿ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಅನುಮೋದನೆ.

(10) ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಏಕೆಂದರೆ ಅವು ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ, ಗೊಂದಲದ, ಸಂಪೂರ್ಣತೆ, ಧ್ವನಿ ಮುರಿಯುತ್ತದೆ ಹಠಾತ್ ಅಥವಾ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ.

(11) ಫೀಮ್ತುಳು, ಕಫೀಗುಳು, ಪಾತ್ರಗುಳು, ಬೇದಿರಿ, ದ್ವಸ್ತ, ಮುತ್ತು ಧ್ವನಿ ಪ್ರಪಂಚಗಳು...

(12) ನೇರ ಅಥವಾ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವುದು.
(ಹಾಸ್ಯ, ಫ್ಯಾಂಟಸಿಗಳಿಂದ ದೂರವಿರಬೇಕು...).

(13) ಮಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಯ ಮೊದಲು ಯಾವುದೇ ಸಂಕಟದ ದೃಶ್ಯ ವಿಷಯವಿಲ್ಲ

(14) ದೈಹಿಕ ಆಫರವು ಮನುಷ್ಯನ ಹಿಂಪಡಾರವನ್ನು ಮುರಗಿನ ಹಲ್ಲೆಗೆ, ನಿರ್ದಾಷ್ಟವಾಗಿ ಆದರೆ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕೆಳಗಡೆ, ಅಪಾರವು ವರಮವುರ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಯನ್ನು ಹಿಂದೆಗಡೆಗೊಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಿಂಪಡಾರವನ್ನು ಅನುಕೂಲಕರ ವೆಳೆಗಡೆ ಆಫರವು ಒಳಗೆ ಪ್ರವುತವಿರುವುದು ಸ್ವಲ್ಪಗೊಳಿಸು.

(15) ಪಾವನಕವಲ್ಲದ ಪ್ರಾಪ್ತಿನಿರ್ಭರತೆ, ಪಾತ್ರಗಳ "ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ" ನಿರೂಪಣೆ, ನಿರೂಪಣೆಯಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯುವುದು ಮುಂತಾದ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳು. ಪಾತ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯು ಹೊರಹಿಡಿಯಿತು. ನಿರೂಪಣೆ, ಸಂಕೇತ.

(16) ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಸಂದರ್ಭ (ಮುರುಬ್ಬರು ವಾಸಿಸುವ ಸ್ಥಳದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ...).

(17) ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಲೈಂಗಿಕತೆಯನ್ನು ಅದರ ಕಥಾನಂದರ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯದ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(18) ಮರಣವು ಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.
ಸಾವಿನ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಬೇರಿಕೆ.

(19) ತಾರತಮ್ಯದ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಪೂರ್ಣಿಸುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆದ್ಯಮಾ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಕಾಲವೇಕೆ, ಮಕ್ಕಳು ಯೋಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಿಸುವ ಕಾಲವೇಕೆ? ಇದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ನೋಟ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು, ದಯವಿಟ್ಟು ಗಮನಿಸಿ, ಎಷ್ಟು ತಾರತಮ್ಯದ ಸಂದರ್ಶನಗಳು ಇರಬೇಕು, ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗಾಗಿ ಸಮಯದೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಭರವಸೆ ದೊಡ್ಡತನದೊಂದಿಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಬಹುದು.

(20) ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದು, ಹೊಂದಿದಾಗ, ಆದರೆ ಅವರು ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೆಂಬಲಿಸಬೇಕು
ಭಾವಿಸಲು (ಗಾಯನ, ಸಂಗೀತ, ಗಾಢತ್ವ, ಇತ್ಯಾದಿ) ಹಾಗೆಯೇ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಡವಳಿಕೆಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲವಾ

ಚಿಂತನೆಯ ವಿಧಾನಗಳು.

ವೀಕ್ಷಣೆ ಸಲಹೆಗಳು

ವಿಶ್ವಕಾ ಸಲಹೆಯು ಮಕ್ಕಳ ಬುದ್ಧಿ, ಸಂವೇದನಾಶೀಲ, ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧಿತ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಷಯಗಳ ಸಲಹೆಯಾಗಿದೆ.

3 ವರ್ಷವು ಮೊದಲ ಕಲಿಕೆಯ ವಯಸ್ಸು, ಬಣ್ಣಗಳು, ಆಕಾರಗಳು, ಗ್ರಾಫಿಕ್, ಕೊಲಾಜ್, ಕತ್ತರಿಸುವುದು ಆದರೆ ಸಮಯದ ಮೊದಲ ಮಾನದಂಡಗಳ ವಯಸ್ಸು, ನಿನ್ನೆ, ಇಂದು, ನಾಳೆ, ಋತುಗಳು, ವಾರ...

ಭಾವನೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಲಾತ್ಮಕ ಸಾಧನೆಗಳ ಪರಿಚಯಕ್ಕೆ ಇದು ಒಂದು ಸವಲತ್ತು ಯುಗವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ (ಪೋಷಕರು, ಡೇಕೇರ್, ಕಂಬಳಿ, ಇತ್ಯಾದಿ) / ಮಾಂತ್ರಿಕ ಚಿಂತನೆ / ಸಾಂಕೇತಿಕತೆ / ಲಗತ್ತು / ಮನಸ್ಸಿನ ಸಿದ್ಧಾಂತ (4 ವರ್ಷಗಳು)

ದ್ವಿನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾಯುತ್ವತೆ / ಆಹಾರ (ಹಣ್ಣುಗಳು, ತರಕಾರಿಗಳು, ಇತ್ಯಾದಿ) / ಸಂಗೀತ / ದೃಶ್ಯ ಕಲೆಗಳು

6 ವರ್ಷ ವಯಸಿನವರು ಮೌಖಿಕ ಭಾಷೆ, ನಿರ್ಮಿತ ಪವಚನಗಳು, ಸ್ಥಳ-ಸಮಯ, ಕಾಲನಿಕ ಮತ್ತು ನೈಜತೆಯ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಅನ್ನೇಷಿಸುವ ವಯಸ್ಸು; ಮಗುವಿಗೆ ಕಲಿಕೆ, ಬರವಣಿಗೆ, ಓದುವಿಕೆ, ಗಣಿತದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ ಆದರೆ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಭಂಗಿಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಕೂಡ. ಇದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಾಯತ್ನಕ್ಕೆ, ಕ್ರೀಡೆ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಆವಿಷ್ಕಾರದ ಯೋಜನೆಗಿದೆ (ಕ್ರೀಡೆ, ಕಲೆ ಅಥವಾ ಸಂಗೀತ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರಾರಂಭ) ಮತ್ತು ಮನಃಶಿಲ್ಪದ ಪ್ರಾರಂಭದ ಯೋಜನೆ.

ಸಹಾನುಭೂತಿ / ಒಡಕುಟ್ಟಿದವರ ನಡುವೆ ಸ್ನಾನ / ಅಂಗವೈಕಲ್ಯ / ಕಾವ್ಯ / ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯಗಳು / ಗೌರವ ಮತ್ತು ಸಹನೆ / ಪರಸ್ಪರ ಸಹಾಯ / ಪರಿಸರ ವಿಜ್ಞಾನ

9 ವರ್ಷಗಳು, ದೃಷ್ಟಿಹೀನ, ಸ್ಥಳ-ಸಮಯ, ಆನ್/ಆಫ್ ಸೀನ್, ಲಯ, ಭಾವನೆಗಳು ಮತ್ತು ಭಾವನೆಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಆದರೆ ಕಲಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆ (ಪದಗಳನ್ನು ಸುತ್ತುವುದು ಅಥವಾ ಮರುಪರಿಚಯಿಸುವುದು) ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಸಾವು / ನ್ಯಾಯದ ಪಾಮುಖ್ಯತೆ / ಬಲವಾದ ಸ್ವೇಚ್ಛ / ವಿರಸ / ವಿಚ್ಛೇದನ / ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಸವಾಲುಗಳು / ಸಮಾನತೆ ಮತ್ತು ತಾರತಮ್ಯ

12 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಮಗು ತನ್ನ ಹೆತವರಿಂದ ದೂರವಿರಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಅವನ ಚಲನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ, ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ, ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಾನೆ, ಇತ್ಯಾದಿ.

ಇದು ಮೊದಲ ಪುಟ್ಟಳೆ ವಯಸ್ಸು ಕೂಡ. ಡಿಲಿಟಲ್ಯಾಗಿ ತಂದಿಹೆ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಪ್ರೀತಿ / ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆ / ಲೈಂಗಿಕತೆ / ಅಸೂಯೆ / ಅನಾರೋಗ್ಯ

16 ಮೊದಲ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳ ವಯಸ್ಸು, ಕುಟುಂಬದಿಂದ ದೂರವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರು ಹೆಚ್ಚು ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದು ಮೊದಲ ಬಾರಿಯ ವಯಸ್ಸು ಕೂಡ.

ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಷಯಗಳು / ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ / ಸ್ನಾಯುತ್ವತೆ / ಹಿಂಸೆ