

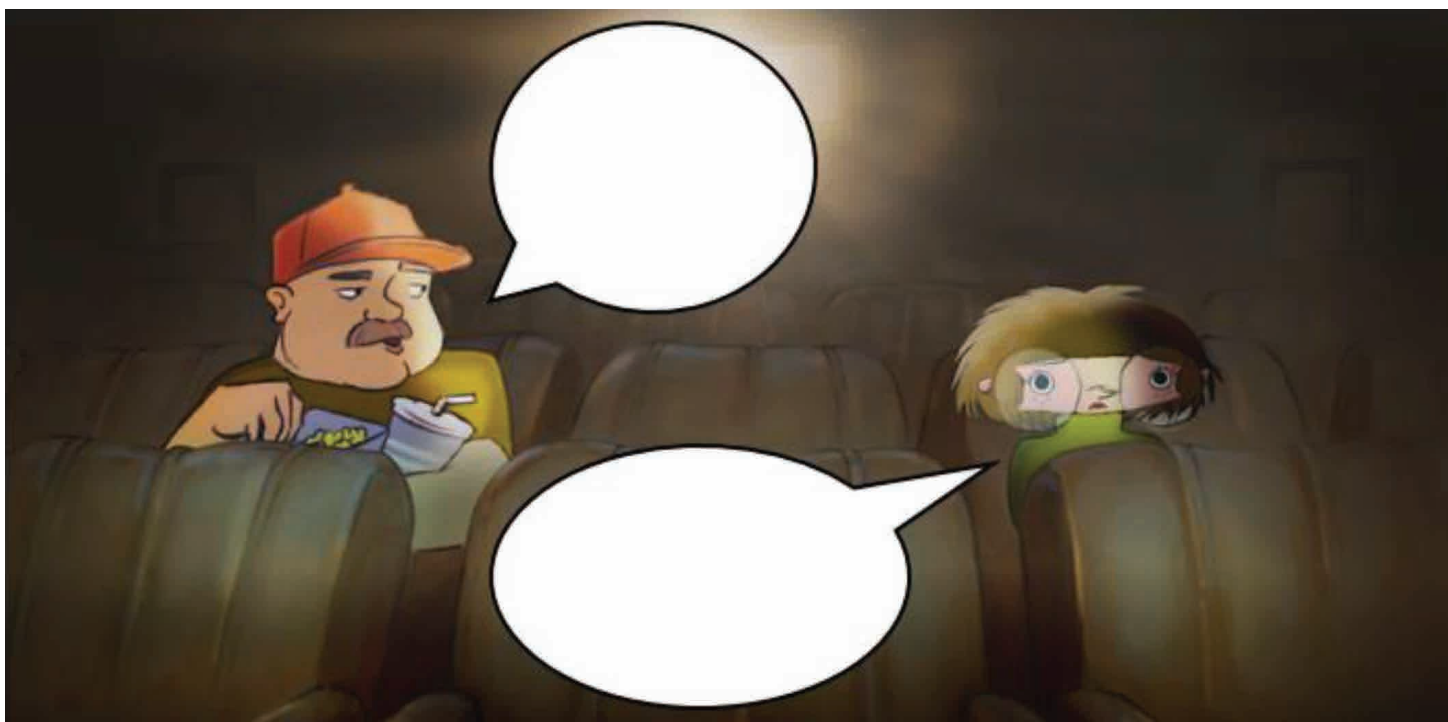
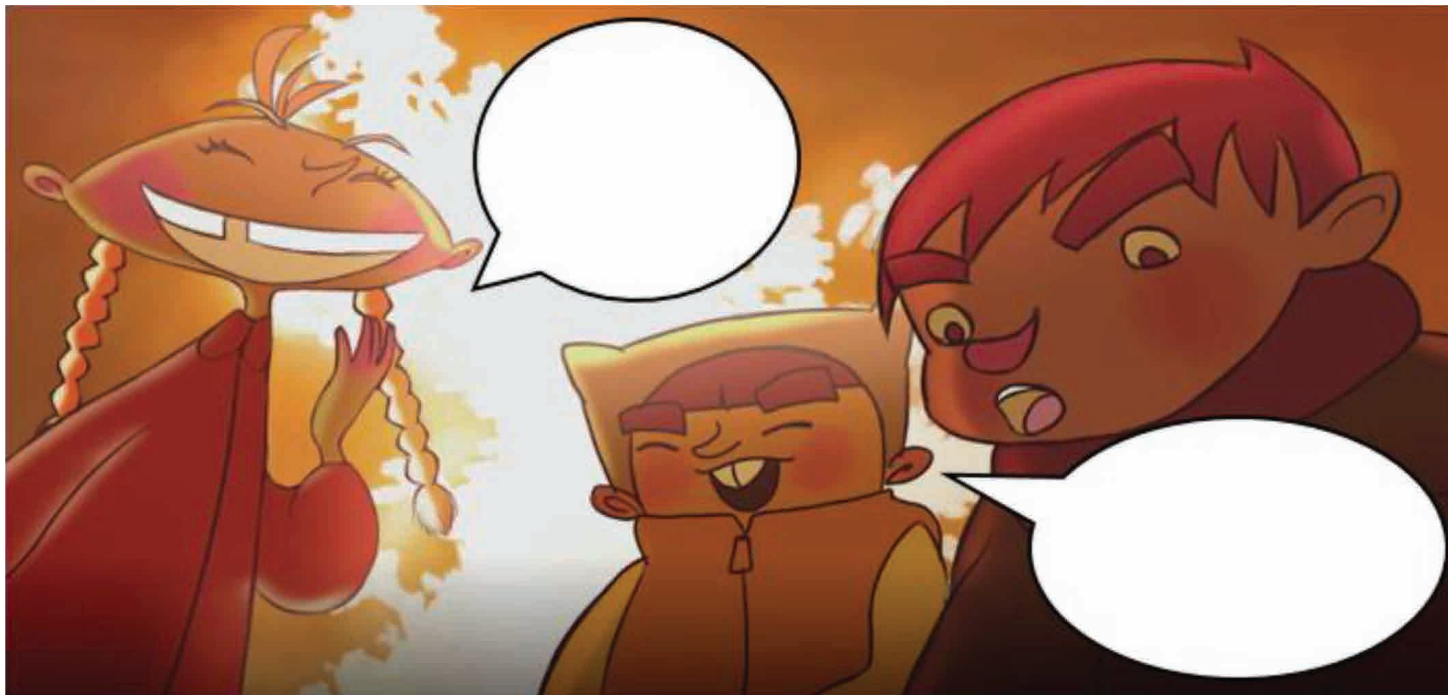
Działalność edukacyjna

Przepisywanie historii: tworzenie regulacji.

Przykładowe obrazy do wykorzystania poniżej. Dla każdego obrazu możemy napisać:

Wersja pozytywna (co należy powiedzieć/zrobić).

Wersja negatywna (czego nie mówić i nie robić) z podpisem uzupełniającym dialogi.



Działanie zaproponowane przez Valérie z bloga Val 10 na podstawie filmu krótkometrażowego „Le complexe du hérisson”.
Reżyseria: J.Robin & P.Chuop & Chloé Goussé & A.Monge & P.Brunner. Le complexe du hérisson © LISAA.



Działanie zaproponowane przez Valérie z bloga Val 10 na podstawie filmu krótkometrażowego „Le complexe du hérisson”.
Reżyseria: J.Robin & P.Chuop & Chloé Goussé & A.Monge & P.Brunner. Le complexe du hérisson © LISAA.



Działanie zaproponowane przez Valérie z bloga Val 10 na podstawie filmu krótkometrażowego „Le complexe du hérisson”.
Reżyseria: J.Robin & P.Chuop & Chloé Goussé & A.Monge & P.Brunner. Le complexe du hérisson © LISAA.



Działanie zaproponowane przez Valérie z bloga Val 10 na podstawie filmu krótkometrażowego „Le complexe du hérisson”.
Reżyseria: J.Robin & P.Chuop & Chloé Goussé & A.Monge & P.Brunner. Le complexe du hérisson © LISAA.