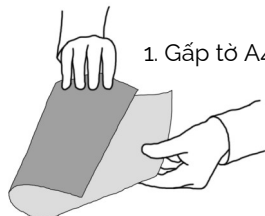


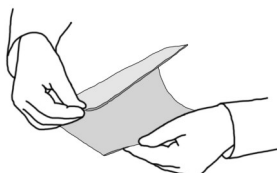
Hoạt động giáo dục

Viết một cuốn sách ngắn

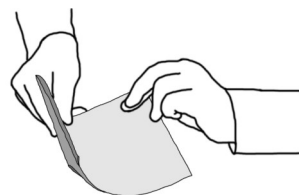
Để tạo một cuốn sách tám trang, hãy in trang sau trên giấy A4, đảm bảo rằng nó không bị thay đổi kích thước khi in. Tất nhiên, việc sử dụng máy cắt chỉ dành cho người lớn...



1. Gấp tờ A4 làm đôi (để lại chữ).



2. Gấp tờ giấy lại làm đôi (A6).



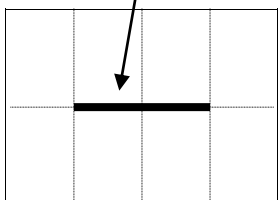
3. Thực hiện gấp thứ ba (A7).



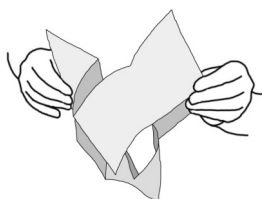
4. Đảm bảo độ chính xác folds.



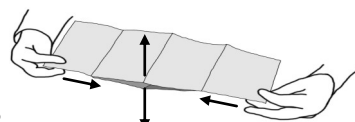
5. Cắt nếp gấp bằng dao cắt phía trên của bảng điều khiển phía trước.



— khu vực cắt



6. Sau đó hãy mở ra gấp theo hướng chiều dài, dọc theo từ khe trung tâm.



7. Tách chúng ra hai phần nhà máy điện ở mang các kết thúc lại với nhau.



8. Gấp hai cái cuối cùng hai trang đầu tiên.

Kiểm tra nếp gấp với sự trợ giúp sổ trang.

Hoạt động do Bruce Demaugé-Bost (Petit Abécédaire de l'école) đề xuất dựa trên phim ngắn "Lost Property".
Đạo diễn: Asa Lucander. Sản xuất: 2foot6. Lost Property © Asa Lucander. Minh họa cho hoạt động: Bruce Demaugé-Bost.

[illegible][illegible]This image shows a full page of primary-ruled paper. It contains ten identical horizontal rows. Each row is defined by three lines: a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. The rows are evenly spaced across the entire page, providing a template for handwriting practice.[illegible]

Một vật chiếm một vị trí
đặc biệt trong ký ức của tôi...

- ❑ Nó đến từ đâu?
- ❑ Nó được làm bằng gì?
- ❑ Làm sao tôi có được nó?
- ❑ Tôi đã sử dụng nó như thế nào?
- ❑ Nó có ý nghĩa gì với tôi?
- ❑ Anh ấy đang ở trạng thái nào?
- ❑ Nó gắn liền với (những) kỷ ức quan trọng nào?
- ❑ Nếu tôi làm mất nó thì sao?
- ❑ Chuyện gì đã xảy ra với anh ấy vậy?
- ❑ Anh ấy đang ở trạng thái nào?
- ❑ Tôi muốn (những) bộ nhớ nào?
giữ thông tin về anh ấy?
- ❑ Tương lai của nó sẽ ra sao?

Hãy cất cuốn sách nhỏ này đi
lấy cảm hứng từ bộ phim ngắn
"Lost Property" của Asa Lucander,
ở một nơi mà bạn sẽ tận hưởng
để tìm lại nó sau vài năm nữa.

.....

.....

[illegible][illegible]