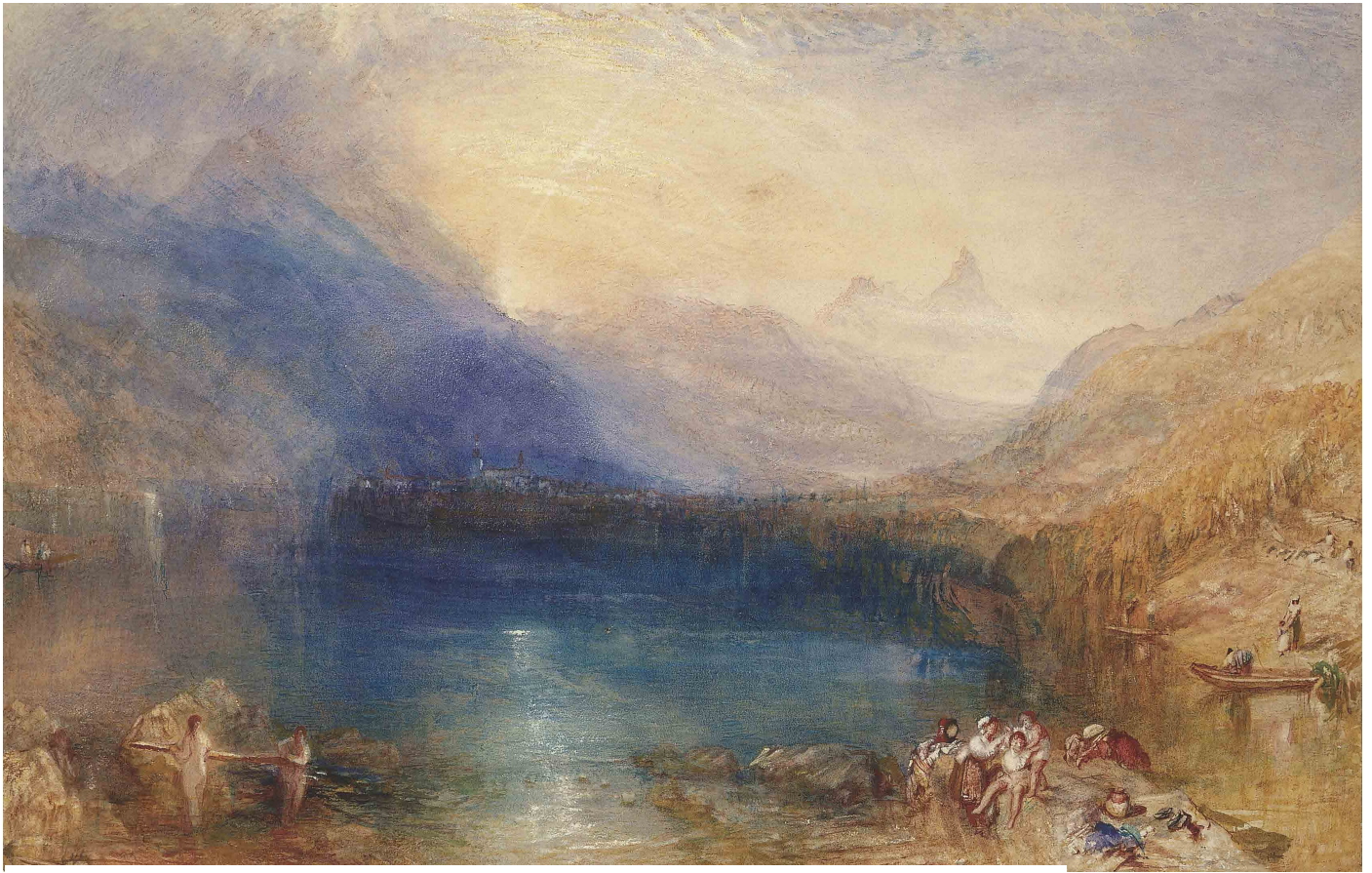


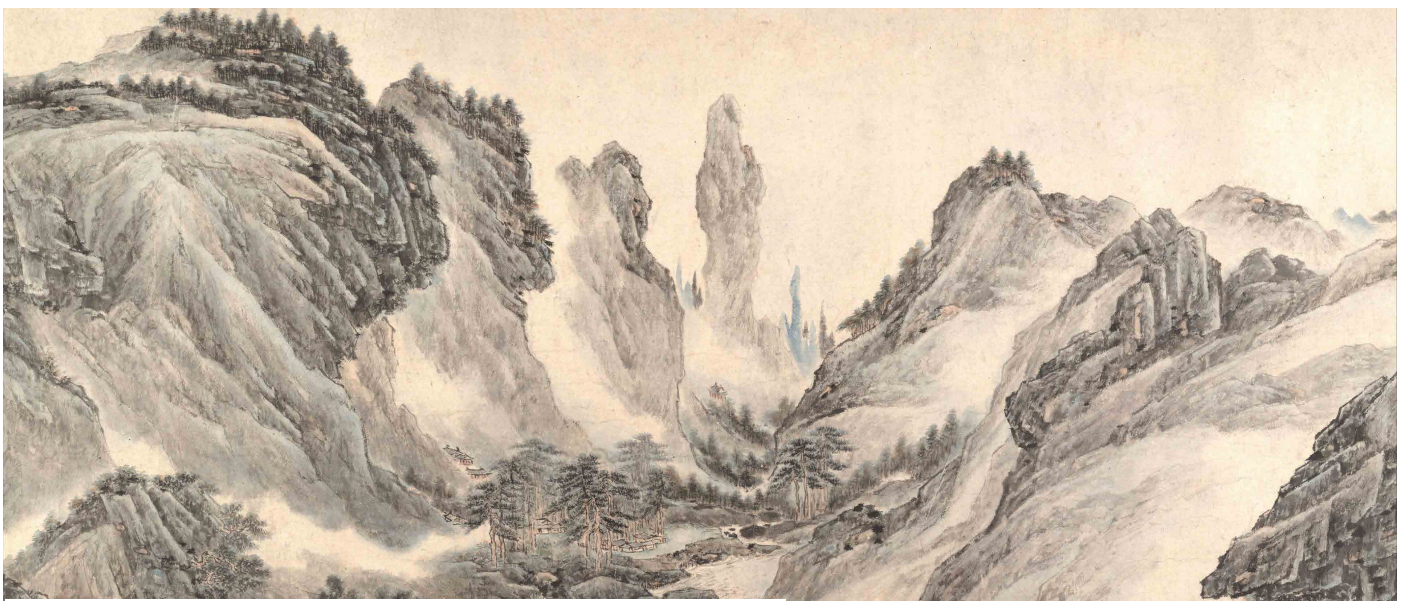
Pædagogiske aktiviteter

Beskriv malerierne ved hjælp af de adjektiver, der synes at passe bedst.

Skræmmende, imødekommende, farlig, fjendtlig, behagelig, smuk, sublim, magisk, foruroligende, mærkelig, behagelig, charmerende, utilgængelig, brat, lys, mørk.

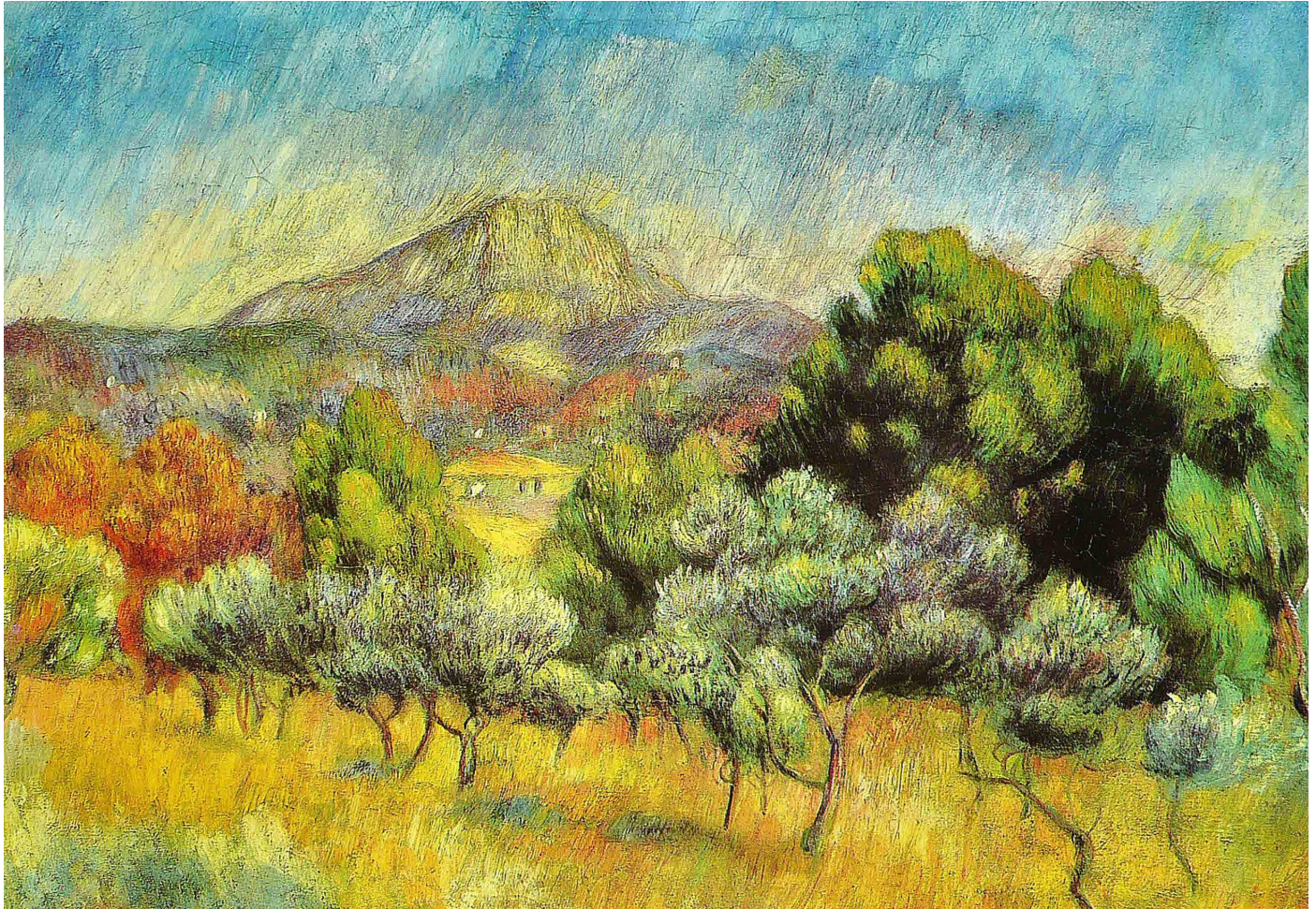


Lake Zug Mountain i Schweiz, William Turner, 1843. Metropolitan Museum of Art. CC0.



Bjerg, Li Zai, 1400-tallet. Metropolitan Museum of Art. CC0.

Aktivitet foreslået af Christophe Defaye.



Montagne Sainte Victoire, Pierre-Auguste Renoir, 1888. Yale University Art Gallery. CC0.

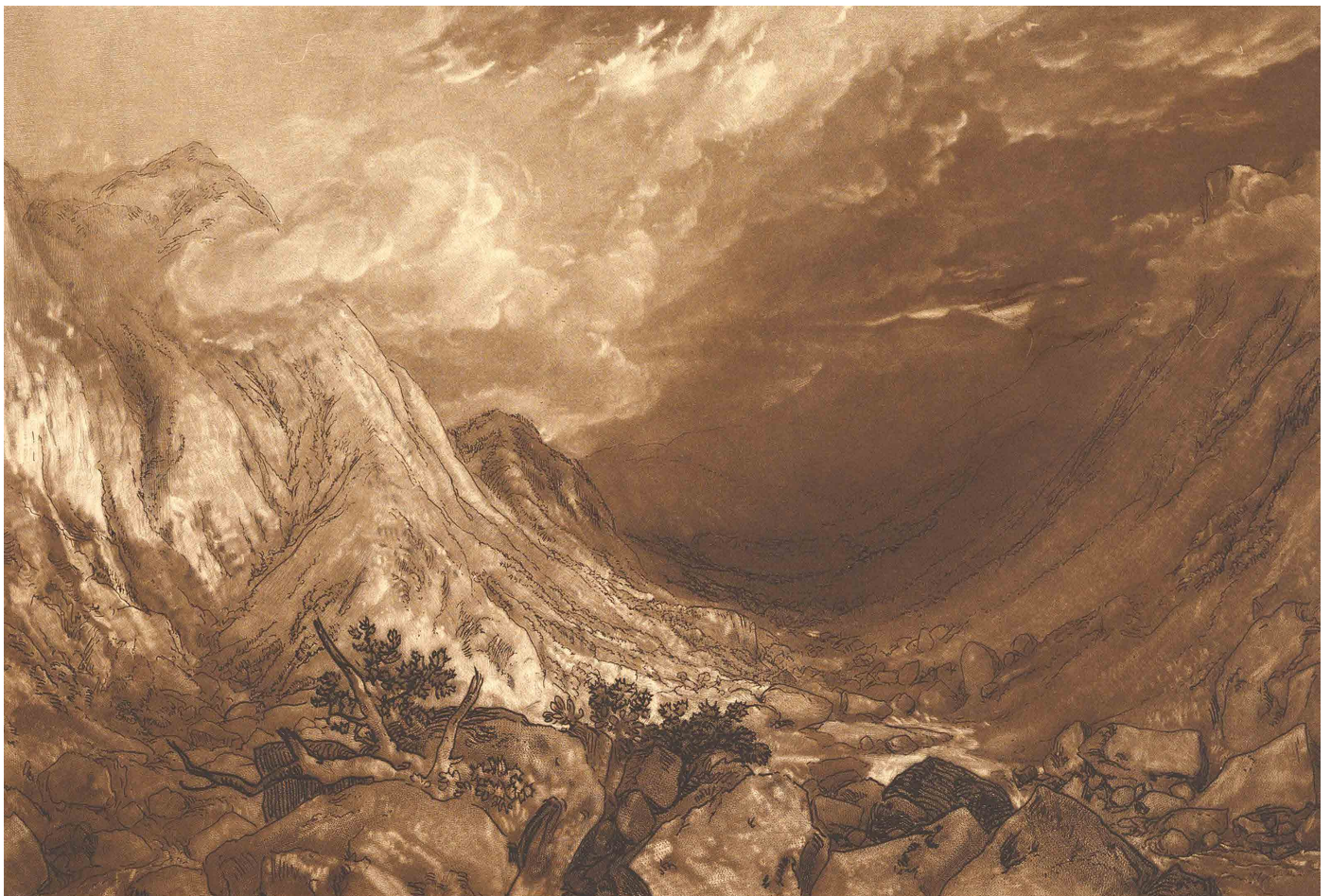


Alperne, Louis Belanger, 1805. Metropolitan Museum of Art. CC0.

Aktivitet foreslået af Christophe Defaye.



Lake Eychauda i Frankrig, Laurent Guetal, 1886. Grenoble Museum. CC0.



Ben Arthur Mountain i Skotland, William Turner. Metropolitan Museum of Art. CC0.

Aktivitet foreslået af Christophe Defaye.



Bjerg, Thomas Gainsborough, 1700-tallet. Cleveland Museum of Art. CC0.



En storm i Rocky Mountains, Albert Bierstadt, 1866. Brooklyn Museum. CC0.

Aktivitet foreslået af Christophe Defaye.



Rocky Mountains, Albert Bierstadt, 1863. Metropolitan Museum of Art. CC0.



Sø i Skotland efter stormen, Gustave Doré, 1875. Grenoble Museum. CC0.

Aktivitet foreslået af Christophe Defaye.



Bjerg, Ike Taiga, Japan, 1760. Metropolitan Museum of Art. CC0.



Mont Blanc-massivet, Jean Antoine Linck, begyndelsen af det 19. århundrede. Metropolitan Museum of Art. CC0.

Aktivitet foreslået af Christophe Defaye.