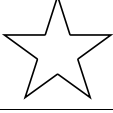
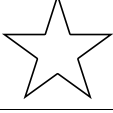
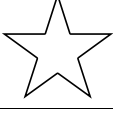
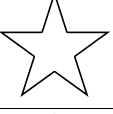
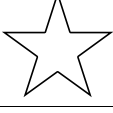
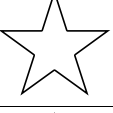
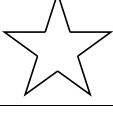
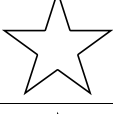
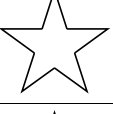
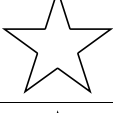
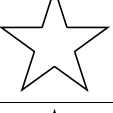
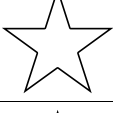
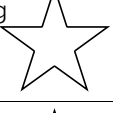
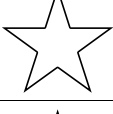
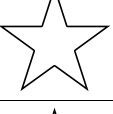
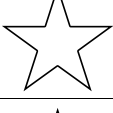
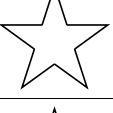
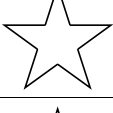
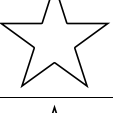
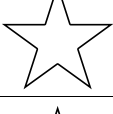
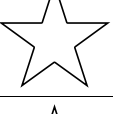
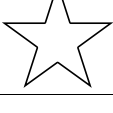
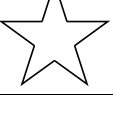


Mga aktibidad na pang-edukasyon

Mag-imbento ng kwento at magpahayag ng damdamin.

antas 1

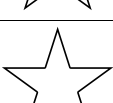
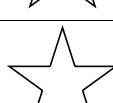
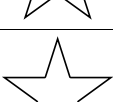
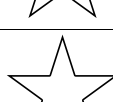
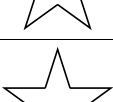
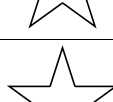
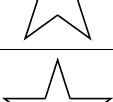
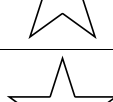
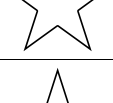
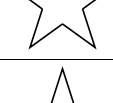
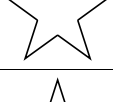
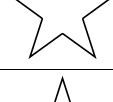
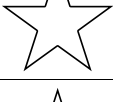
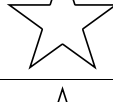
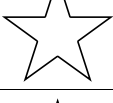
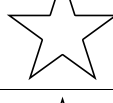
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng selos ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng selos ang principal.
 Sumulat a text sa alin ang karakter pangunahing nararamdaman ng pag-ibig para sa isang tao.	 Sumulat a text sa alin ang karakter pangunahing nararamdaman ng pag-ibig para sa isang tao.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng takot ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng takot ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng saya ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng saya ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter galit ang nararamdaman ng principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter galit ang nararamdaman ng principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng kalungkutan ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng kalungkutan ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nagulat ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nagulat ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng selos ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng selos ang principal.
 Sumulat a text sa alin ang karakter pangunahing nararamdaman ng pag-ibig para sa isang tao.	 Sumulat a text sa alin ang karakter pangunahing nararamdaman ng pag-ibig para sa isang tao.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng takot ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng takot ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng saya ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng saya ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter galit ang nararamdaman ng principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter galit ang nararamdaman ng principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng kalungkutan ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng kalungkutan ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nagulat ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nagulat ang principal.

Aktibidad na iminungkahi ni Bruce Demaugé-Bost (Petit Abécédaire de l'école) batay sa maikling pelikulang "Bunny Magic".
Direktor: Philip Watts. Bunny Magic © Philip Watts.

Mga aktibidad na pang-edukasyon

Mag-imbento ng kwento at magpahayag ng damdamin.

antas 2

 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter naaawa ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter naaawa ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nahihya ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nahihya ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng ginhawa ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng ginhawa ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter naiinip na ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter naiinip na ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng pagkabalisa ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng pagkabalisa ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng inis ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng inis ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter pagod na pagod ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter pagod na pagod ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter naaawa ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter naaawa ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nahihya ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nahihya ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng ginhawa ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng ginhawa ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter naiinip na ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter naiinip na ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng pagkabalisa ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng pagkabalisa ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng inis ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter nakakaramdam ng inis ang principal.
 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter pagod na pagod ang principal.	 Sumulat ng isang teksto kung saan ang karakter pagod na pagod ang principal.

Aktibidad na iminungkahi ni Bruce Demaugé-Bost (Petit Abécédaire de l'école) batay sa maikling pelikulang "Bunny Magic".
Direktor: Philip Watts. Bunny Magic © Philip Watts.

Mga aktibidad na pang-edukasyon

Mag-imbento ng kwento at magpahayag ng damdamin.

antas 1

galit	galit	galit	galit
kalungkutan	kalungkutan	kalungkutan	kalungkutan
ang sorpresa	ang sorpresa	ang sorpresa	ang sorpresa
selos	selos	selos	selos
pag-ibig	pag-ibig	pag-ibig	pag-ibig
takot	takot	takot	takot
kagalakan	kagalakan	kagalakan	kagalakan

galit	galit	galit	galit
kalungkutan	kalungkutan	kalungkutan	kalungkutan
ang sorpresa	ang sorpresa	ang sorpresa	ang sorpresa
selos	selos	selos	selos
pag-ibig	pag-ibig	pag-ibig	pag-ibig
takot	takot	takot	takot
kagalakan	kagalakan	kagalakan	kagalakan

galit	galit	galit	galit
kalungkutan	kalungkutan	kalungkutan	kalungkutan
ang sorpresa	ang sorpresa	ang sorpresa	ang sorpresa
selos	selos	selos	selos
pag-ibig	pag-ibig	pag-ibig	pag-ibig
takot	takot	takot	takot
kagalakan	kagalakan	kagalakan	kagalakan

galit	galit	galit	galit
kalungkutan	kalungkutan	kalungkutan	kalungkutan
ang sorpresa	ang sorpresa	ang sorpresa	ang sorpresa
selos	selos	selos	selos
pag-ibig	pag-ibig	pag-ibig	pag-ibig
takot	takot	takot	takot
kagalakan	kagalakan	kagalakan	kagalakan

Aktibidad na iminungkahi ni Bruce Demaugé-Bost (Petit Abécédaire de l'école) batay sa maikling pelikulang "Bunny Magic".
Direktor: Philip Watts. Bunny Magic © Philip Watts.

Mga aktibidad na pang-edukasyon

Mag-imbento ng kwento at magpahayag ng damdamin.

antas 1 at 2

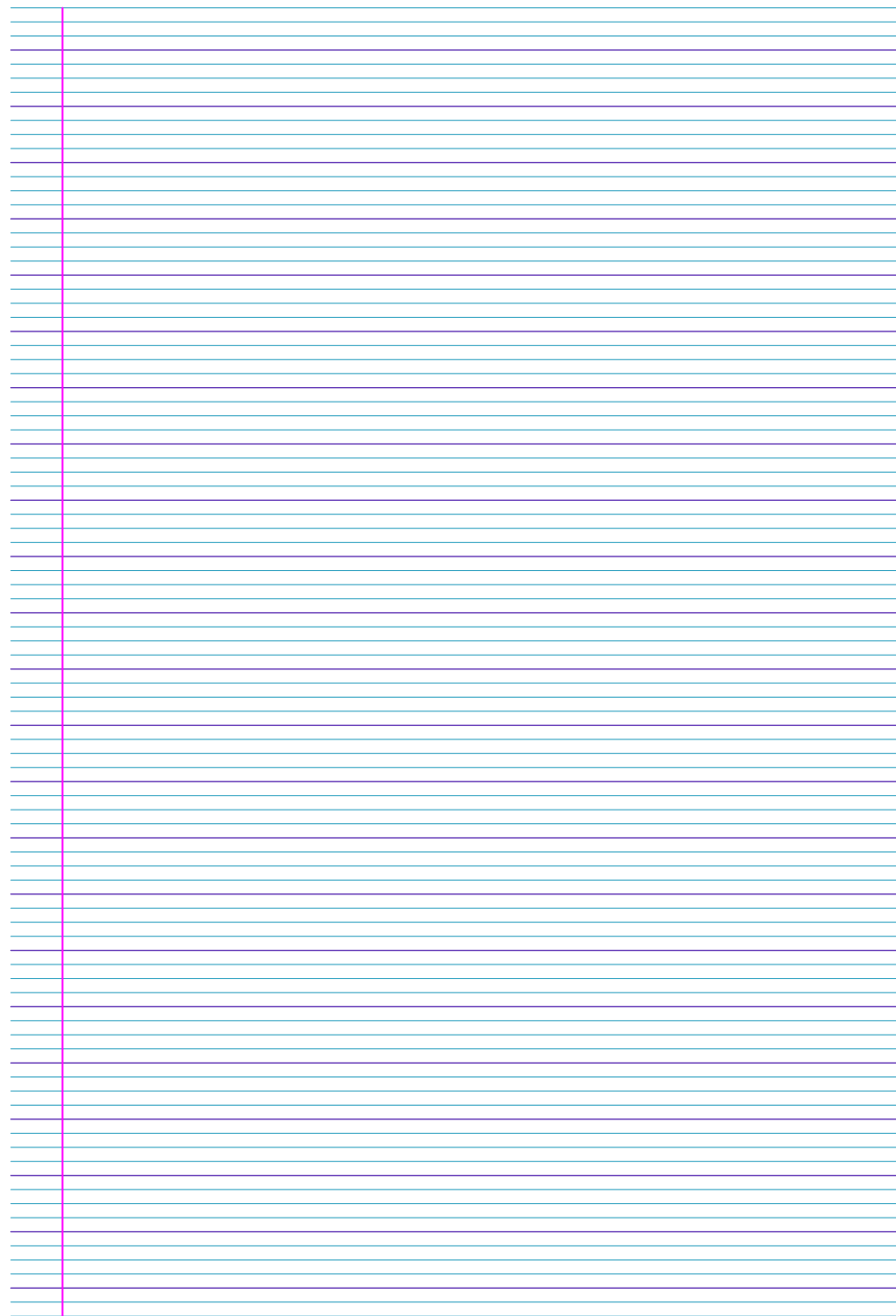
galit	galit	kawawa naman	kawawa naman
kalungkutan	kalungkutan	kahihiyan	kahihiyan
ang sorpresa	ang sorpresa	kaluwagan	kaluwagan
selos	selos	pagkabagot	pagkabagot
pag-ibig	pag-ibig	pagkabalisa	pagkabalisa
takot	takot	ang inis	ang inis
kagalakan	kagalakan	pagkahapo	pagkahapo

galit	galit	kawawa naman	kawawa naman
kalungkutan	kalungkutan	kahihiyan	kahihiyan
ang sorpresa	ang sorpresa	kaluwagan	kaluwagan
selos	selos	pagkabagot	pagkabagot
pag-ibig	pag-ibig	pagkabalisa	pagkabalisa
takot	takot	ang inis	ang inis
kagalakan	kagalakan	pagkahapo	pagkahapo

galit	galit	kawawa naman	kawawa naman
kalungkutan	kalungkutan	kahihiyan	kahihiyan
ang sorpresa	ang sorpresa	kaluwagan	kaluwagan
selos	selos	pagkabagot	pagkabagot
pag-ibig	pag-ibig	pagkabalisa	pagkabalisa
takot	takot	ang inis	ang inis
kagalakan	kagalakan	pagkahapo	pagkahapo

galit	galit	kawawa naman	kawawa naman
kalungkutan	kalungkutan	kahihiyan	kahihiyan
ang sorpresa	ang sorpresa	kaluwagan	kaluwagan
selos	selos	pagkabagot	pagkabagot
pag-ibig	pag-ibig	pagkabalisa	pagkabalisa
takot	takot	ang inis	ang inis
kagalakan	kagalakan	pagkahapo	pagkahapo

Aktibidad na iminungkahi ni Bruce Demaugé-Bost (Petit Abécédaire de l'école) batay sa maikling pelikulang "Bunny Magic".
Direktor: Philip Watts. Bunny Magic © Philip Watts.



1 Isulat ang numero ng paksang itinalaga sa ivo sa bituin.

2 Suriin na ang dalawang panloob na bahagi ay na-hollow out ng iyong guro.

3 Maingat na gupitin ang kahon sa mga solidong linya.

4 Bigyan ang mago o mago ang mukha na iyong pinili.

5 Maingat na kulayan ang lahat.

6 Gamit ang ruler, tiklupin ang mga tuldok na linya.

7 Idikit ang mga bahaging ididikit.

