

Travailler l'oral avec un imagier

Attendus de fin d'activités (BO 2015 Cycle 2 et 3 et BO 2018 Cycle 2 et 3)

Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.

S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.

Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.



Story of Flowers © Tounoki

Titre
Story of Flowers

Thème
Monde vivant

Genre et mots-clés
Documentaire, botanique, graines, racines, bourgeons, fleurs, fruits, animaux, saisons.

Cycle (pour le film)
1, 2, 3

Durée
03 min 46 s

Réalisation
Azuma Makoto

Musique
Production

Tounoki (Japon, 2017)

Activités pédagogiques

Travailler l'oral avec un imagier

En grande section, utiliser le langage pour décrire, se faire comprendre, enrichir son vocabulaire.

À l'aide de ce support vidéo très poétique le langage va être enseigné explicitement.

Nommer, décrire, expliquer, relater des actions vécues permet une mise à distance et donc une prise de conscience de ces actions.

■ Étapes de l'activité

Étape 1

Visionner le film en classe entière si possible.

Étape 2

Au coin regroupement : raconter de manière spontanée tout ce qu'on a vu et permettre une première appréhension du monde du vivant.

Le maître : « on essaie de se rappeler de tout ce qu'on a vu dans la vidéo ».

Les élèves tour à tour : « j'ai vu une abeille », « il y avait du vent », « c'était tout noir ».

Réaliser une affiche avec ce que les enfants ont retenu.

Obstacles possibles : Si les enfants sont en difficulté pour évoquer ce qu'ils ont vu, possibilité de réaliser un second visionnage.

Si on ne comprend pas bien, faire reformuler.

Étape 3

En atelier de 4/5 enfants : l'enseignant propose des images du film (capture d'écran imprimées) afin de pouvoir nommer et identifier (une abeille, un nénuphar, la ville, les montagnes, un insecte, une racine...).

Étape 4

Au coin regroupement, présenter l'imagier terminé sous forme d'affichage ou de cartes.

■ Prolongements

- L'imagier servira d'atelier de remédiation à des enfants allophones, en situation de handicap ou en difficultés avec le langage.

- Travail autour de l'album « Trognon et Pépin » de Bénédicte Guettier. L'histoire relate la vie de deux pommes qui traversent les saisons. Après le danger des oiseaux, du soleil, des passants et des vers, c'est le vent d'automne qui les fait tomber, mais leurs pépins germeront et donneront naissance à deux pommiers.



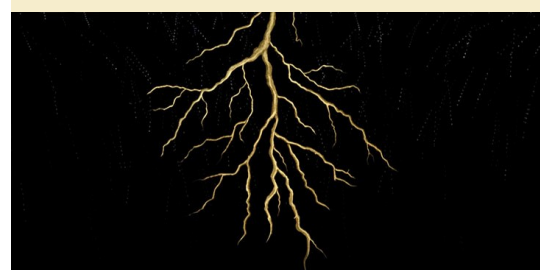
Story of Flowers © Tounoki



Story of Flowers © Tounoki



Story of Flowers © Tounoki



Fiche d'activités rédigée par : Ona Ya. [Découvrez le blog de Ona Ya...](#)

Films pour enfants

<https://www.films-pour-enfants.com>

info@films-pour-enfants.com