

Découvrir le jazz

Attendus de fin d'activités (BO 2015 Cycle 2 et 3 et BO 2018 Cycle 2 et 3)

Décrire et comparer des éléments sonores. Écouter des œuvres du patrimoine.
Identifier et nommer des différences et ressemblances entre deux extraits



Leitmotif © The Animation Workshop

Titre

Leitmotif

Thème

Animaux, Mémoire, Musique

Genre et mots-clés

Comique, Jazz, nostalgie, instrument de musique

Cycle (pour le film)

2, 3

Durée

07 min 06 s

Réalisation

J. Nørgaard & M. Thorhauge & M. Jørgensen & M. I. Holmriis

Musique

J. Baumgartner & T. R. Christensen

Production

The Animation Workshop (Danemark, 2009)

Activités pédagogiques

Découvrir le jazz

Écoute musicale. Découvrir les spécificités du jazz.

Après un premier visionnage, demander aux élèves de citer les instruments qu'ils ont reconnus, vus, entendus...

Connaissent-ils ce style de musique ? Si besoin procéder à un second visionnage de la vidéo pour compléter avec eux afin de faire la liste complète des instruments : piano, trompette, saxophone, contrebasse, batterie. On pourra en particulier insister sur la dernière partie qui est très intéressante car elle présente les instruments un par un, puis l'orchestre de jazz dans son ensemble. On pourra alors évoquer les familles d'instruments : cordes, instruments à vent (cuivres et bois) et percussions.

- Après cette étape, il sera intéressant de faire écouter d'autres morceaux de jazz aux enfants, et les amener à comparer : reconnaissance des instruments, style de musique (qui donne envie de danser)... Pour cela on peut faire écouter aux élèves des œuvres emblématiques telles que Louis Armstrong, Miles Davis, Charlie Parker, Duke Ellington, Claude Nougaro...

On pourra notamment comparer « *Go down moses* » chanté par Armstrong et « *Armstrong* » de Claude Nougaro qui rend hommage à ce dernier avec une reprise. On reconnaît la mélodie, certains instruments, d'autres instruments plus modernes (synthé), et les paroles sont différentes.

[Découvrez un dossier très complet sur le blog d'Azraelle...](#)

Après ces différentes écoutes, on pourra mieux définir ce qu'est le jazz : un genre musical créé par les noirs américains aux États-Unis, au début du 20^{ème} siècle. C'est une musique de métissage qui donne une large place à l'improvisation. (<https://fr.wikidia.org/wiki/Jazz>). On pourra demander aux plus grands de faire des recherches à la maison et mettre en commun en classe.

[Le jazz sur wikipédia...](#)

- Autres prolongements
 - Travail sur la reprise.
 - Apprendre la chanson « Armstrong » de Nougaro.
 - Séquence sur les origines du jazz et la ségrégation aux États-Unis.
 - Préparer un exposé sur un artiste de jazz.



Louis Armstrong. CC0