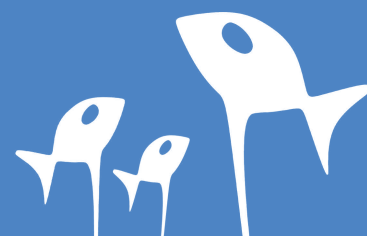


Jụọ ihe nkiri animated

Anne Marie Filho

Ana m eji sinima na-akụzi ihe





Jụọ ihe nkiri animated

Zby Anne Marie Filho

Nlele nke ihe nkiri animated kwesiri ikwe ka umu akwukwo zute oru, iju ya ajuju, imeputa mkpebi siri ike, ikwuputa a echiche, echiche a na-aru uka, na-arurita uka, tunyere, tinye n'ime echiche, iji wuo njiko na oru ndi ozu, nka ndi ozu, mgbasa ozi ndi ozu nke jidere otu ihe ahụ. Nke a bu ohere umu akwukwo iji nweta ihe omuma na iwuli nka nke ha nwere ike inwale n'oge ndi ozu.



Mmiri ozuzo na azu © Risa Kimpara

Abuo nkiti ma di iche iche modalities nke na-aju ajuju

Mgbe a na-akpo klaasi ka ha muo ihe, ihe o bu la o nwere ike ibu, nke ndi okike ma o bu meputara site na nka nke okike di ka omumaatu, a ederede ma o bu ihe nkiri, enwere ike inakwere uzọ abuo nke ajuju.

- Otu ajuju a haziri nke oma, otutu mgbe site na ogo nke mgbagwoju anya, na-edobere umu akwukwo ndi na-anabata ya.
- Akwusighi ajuju a n'ihu mana a na-ewu ya di ka echiche umu akwukwo mgbe ha choputara ihe a ga-amu na meghachi omume; nhazi nke echiche ndi a na mmepe ha ga-ekwe buchaghi imezu ebunobi etinyere maka nyocha, maka itu egwu ihe o putara, nke na-anogide na otu n'udi abuo ahụ; mmasi nke abuo a uzọ bu imeputa onodu maka inweta usoro na-aga n'ihu, nke nwere onwe, gunyere site n'iji nwayo nwayo mee ka ndi mmadu mara umu akwukwo nke idi adi nke invariants na ha kwuru. Ka ha na-eme mgbanwe maka afọ ha na okwa ha, o diiri onye nkuzi ikpo umu akwukwo ka ha tugharia uche na atumatu ha na-emejuputa atumatu iju ajuju, nyochaa, ghota, ka ha wee nwee ike ikato ha; mee ka ha di mma, nwee ike imeghari ha, jiri ha mee ihe ma zulite ha.

Iji gosi isi ihe a, anyi ga-eche ugbo a na umu akwukwo no akporo ka ichota ihe nkiri Risa Kimpara, "Rain and Fish".

Nojide na-enwe ihe mgbaru oso nke mmuta mmuta

Igosi ihe nkiri animated bu mgbe niile ohere na-enye umu akwukwo a nzuko a oru, oru okike nka, di ka obibia nke nkuzi nka, na nke a ihe o bu la ebunobi na-achiso.

O di mma icheta ebe a uzọ nkuzi nka ^{di otu ahụ} na ya bu formalized n'udi di iche iche mbiputa di na Ebe nruru weebu Eduscol, na ngalaba gbadoro anya na nkuzi ndia1. E mesiri ike na idi mma na-atu anya site na nzuko ndi a na oru nka . Omumu ihe nkiri animated nwere ike bara uru ise mmuo nsọ si amuma ndi di na ndi a akwukwo ndi na-eso ya.

1 <https://eduscol.education.fr/cid99287/ressources-accompagnement-enseignements-artistiques-aux-cycles.html>

Karisa "N'ime aka aka, na-enweghi ike ikwu okwu, n'ime anya anya: nzute na oru nka plastik maka afọ 6 ruo 9" na "Nzute na oru na ozuzu nke nwa akwukwo site na 9 ruo 12 afọ: anwa anwa ichoputa, ajuju, nyocha, ajuju ... ghoo onye nchoputa nka".



Site na nchịkọta nke ahụmahụ onwe onye na nke ihe ọmụma

A kpaliri ụmụaka ma ghọta ihe nkiri ahụ n'ihị ahụmahụ ha. Ọ buru na ọrụ ebe a di nnofo iche na ndi ahụ nke ụmụ akwụkwọ maara nke ọma, ọ na-ezo aka, n'uzo bu isi, ahumahu nke mmadu niile na-ekerita, nke mmiri ozuzo, nke ya, mkpotu, nke nche anwu, nnukwu ma o bu obere nke anyi choro iji kporie ndu, nke ugbu ala ulo akwukwo ikekwe. O na-etinye aka na ebe nchekwa, na-agbado ngwa ngwa na akuko ihe mere eme nkeonwe ma na-akwado egwuregwu nke nkowa nghota.

Dabere na ọrụ ahụ, anyi nwere ike ikwadebe maka nzuko ahụ site n'igwa, tupu nyocha, isiokwu a nke "mmiri ozuzo". Onye huru n'anya, onye na-adighi ahụ n'anya o bughị? Maka ginj? Kedu ebe nchekwa (s)? Kedu ihe onyonyo? Anyi ga-enwe ike ide, ise, hazie onwe anyi, nyochaa okwu echere mmiri ozuzo, tupu achoputa ihe onye nduzi chere ma gwa ya.

Ikekwe ọrụ ahụ ga-emetutakwa omenala ụmụaka. Onu ogugu di ukwu nke ọrụ, dabara maka afọ niile, na-emeso ya mmiri ozuzo. Dabere n'afọ ndu ha, a na-aguru ha akwukwo ma o bu ha onwe ha na-agu ebe a na-eche ndi odide ahụ ihu mmiri ozuzo, oge ochie nke akwukwo ụmụaka di ka Agnès Rosenstiehl's album, "Mimi Cracra, mmiri ozuzo, o huru ya n'anya!".

Ha ga-echetakwa ukwe ụmụaka na French, " mmiri na-ezo, o bu mmiri, o bu oriri frog." "Onye ozuzu aturu na-ezo", na bekee. "Mmiri mmiri ozuzo na-aga"... Ha ga-enwe ohere ihu Gene Kelly ka o na-abu abu na mmiri ozuzo? Agbanyeghi, maka multi- p ihe mere, nkeonwe, omenala, mmekorita oha na eze ..., ụmụ akwukwo enweelarị n'ime ha ihe onwunwe iji ghota ihe nkiri ahụ.

N'amaghi ama ma o bu, ụmụ akwukwo ga-akpokota ha ihe omuma na ahumahu nke ukwu ewu nke akuko, nke na-adabere na atumanya ha na nke na-enye ha ohere itu anya ihe omume ndi ga-abia. Na ihe nkiri Risa Kimpara, ihe nkiri ahụ Mkpughe nke akuko ahụ bu nke mbu na uche ya. O puru imebi ochicho nke ụmụ akwukwo na-eto eto, ndi o puru ibu na ha zuroro Ahumahu ndi a gara aga, na-atu ntala nke odinala mbu nke akwukwo na sinima. Ihe nkiri a bu akuko abuo, nwere eriri akuko a nuchara anucha, yana ntughari uche. O nwere ike igbagwoju anya.

Rue de Paris, mmiri ozuzo, Gustave Caillebotte, 1877, Art Institute of Chicago





Nchọghari

Izute ọrụ ahụ bụkwa izute onye dere ya, ọ bụ ikwawaputa ihe gbasara okike ya na nkesa ya. Ekwesiri izu umu akwukwo ka ha naa ntị na ozi a. A ga-akwado ihe njirimara a putara naanị na ikwughari ya. gbasaa iji zute ọrụ ndị ọzọ, eserese, egwu, edemede...

maka onye edemede, maka ọrụ ya na nke otu ya. E wezuga nke ahụ, ha ga-enwe ike iwulite mmụta gbasara omenala site na nzoụkwu. onye ọrụ ya nwere akara nke oge, chọpụta, ka oge na-aga, "ulo akwukwo" dika e kwuworo ogologo oge. maka nka ndi ozo site n'ichikota, o buru na o di mkpa, ndi nka n'ime ulo akwukwo dika obodo ha siri di, dika narị afọ ha si di, dika mmeghari nka nka nke ha no na ya.

Ihe nkiri eserese a na-egosi n'elu ikpo okwu gbagoro n'odinala nke ndi odee ha mana ha na-emeghekwa nke oma na mmetuta ndi ozo na nhazi nke igwe ndi na-emeputa ihe n'onwe ha na-abukari omenala. Anyi ga-achoputa na otutu ihe nkiri nwere aha na Bekee, na dabere na afọ ha na okirikiri, umu akwukwo ga-amuta isughari. Na-abanyeghi n'esemokwu ebe a, a na-eji Bekee eme ihe nkiri emeputara na mba ebe o na-abughi asusu Onye ọrụ gosimentị gosiputara adreesi ahụ nye ndi na-ege ntị mba uwa nke omenala ha ga-emetutakwa nnabata ahụ. Dabere na oru ngo nke afọ, anyi ga-enwe ike idobe akara nke ọrụ njirimara a na "onodu" nke ọrụ ahụ.

N'ihe banyere ihe nkiri ahụ bụ "Rain and Fish", ozi ndi e nyere na ihe nkiri ahụ n'onwe ya na-ederede n'usoro edemede abuo: mkpuruedemede Japanese wee buru mkpuruedemede Latin. Ya mere a na-asughari ozi n'asusu Japanese n'asusu Bekee.

Aha	Mmiri ozuzo na azu	Aha a putara mgbe sekond 43 gachara, na Japanese na n'ime Bekee. Aha aha Bekee anaghi ebido jiri nnukwu akwukwo ozi di ka mgbakọ choro. Ihe odide Japanese putara "azu" ma o bughi o bughi "mmiri ozuzo na azu". Ha adighi ka obere ugbọ mmiri guzoro n'ihu ikuku ikuku. ☐☐ = uhie. ☐ = azu.
Odee	Risa Kimpara	Onye nduzi Japanese
Otu na nkesa nke ọrụ		Ozi a na-egosi na njedebe nke ihe nkiri ahụ.
Ederede, imewe, ndezi na ihe ngosi	Risa Kimpara	4.22
Onye enyemaka animation	Yusuke Kazuta	4.22
Egwu	Yusaku Masuda	4.28
Mmetuta uda	Takuji Oe	4.28
Ngwakota odiyo	Yoshito Morita	4.28
Mmeputa	Mahadum nka nke Tokyo	4.28
duziri ya	Risa Kimpara	4.34
Mmeputa	Mahadum nka nke Tokyo	4.34
Ebe mmeputa	Mahadum nka nke Tokyo	Na-aputa na ihuenyo site na mmalite.
Obodo mmeputa	Japan	Mahadum Tokyo nke Arts butere ya
Ubochi mmecha	2010	Ubochi di n'okpuru ihuenyo ojii, onyonyo ikpezụ.

Enwere ike inye ozi ndi ozo.

Ogologo ihe nkiri	4.47 sekond
Nka na uzu	Ihe nkiri 2D
Ozi nkowa mgbakwunye na mmeputa	Ihe nkiri Risa Kimpara1 duziri dika akuku nke afọ 1st ya na Mahadum nka nke Tokyo.

Ihule ihe ndi a niile na-adabere na ọrụ a na-eme na klas na okwa nke umu akwukwo. Otú ọ di, ọ di ka di mkpa na umu akwukwo na-eji usoro eji akpo aha opekata mpe, na-elegharaghi ime ihe nkiri ahụ gunyere otu, na ichoputa afọ na ebe mmeputa.

O buru na onye nkuzi na-ezube ime ihe nkiri na klas ya, ọ puruwori ihu ebe a na umu akwukwo ya di iche iche ọrụ nke ndi otu otu na-arụ, otutu ọrụ nke enwere ike kesaa.

Odiche di n'udi ihe nkiri a na nke ihe nkiri Japan ndi ha huru nwere ike iputa n'anya ndi agadi. Anyi no ebe a nso na ọrụ ntala China Te Wei (1915-2010) na ihe nkiri ya na-asachapu ma o bu n'udi Isao Takahata. na Akuko nke Princess Kaguya (2013). Ihe omume omenala ndi Japan putara ihu na nhoru onye nduzi.



Akụkọ ahụ. Pitch, nchịkọta, nkọwapụta

Ọ na-adọrọ mmasị ikpọ ụmụ akwụkwọ ka ha rụọ ọrụ, ọny na / ma ọ bụ ederede, na ngosi nke akụkọ a tūrụ aro.

Anyị nwere ike na-ahọrọ okwu ahụ bụ "nko" ka nke "pitch" agbaziri site na azụmahịa (jre ahia, arụmụka azụmahịa) na taa a na-ejikarị eme ihe ngosi n'otu ahịrjokwu ma ọ bụ abụọ, nke na-aghaghị ikpali mmasị,

- . na-akọwapụta ọndụ mbụ ahụ
- . ezipụta mkpụrụedemede
- . na-akọ ihe omume mbụ nke na-amalite akụkọ na nke nwere ike igbanwe ndụ nke agwa (s) site na imeghe ha ubi nke ohere, na-eke a karịa ma ọ bụ na-erughị ike suspense.

Ihe nkiri ahụ bụ "Rain and Fish" bụ isiokwu nke ọtụtụ n'ime ihe ngosi ndị a di mkpirikpi.

Nke a bụ atọ, ewepụtara site na saịtị ndị na-ehota ọrụ ahụ, nke etinyere ya n'okwa nke anọ a tūrụ aro na saịtị na-asụ Bekee:

"Otu ụbọchị mmiri ozuzo na-ezo, otu nwatakiri nwoke chere ụgbọ ala ma mee ka echiche ya gbawa ọsọ. Ihe onyonyo na-abata ya n'uche." Films pour enfants Platform

"N'oge oké mmiri ozuzo, otu nwatakiri nwoke na-echere ụgbọ ala nke zoro n'okpuru nche anwụ wee pụọ n'echiche ya." cinemapublic.org

"N'ụbọchị mmiri ozuzo, otu nwa nwoke na-echere n'ọdụ ụgbọ ala, na-adaba mmiri patter na-eme ka ebili mmiri di na ọdọ mmiri. Na mberede, mmalite. Azụ ọla edo n'ọdọ mmiri..."

3dvf.com

"Otu ụbọchị mmiri ozuzo na-ezo, otu nwa nwoke nọ na-eche nke ọma n'ọdụ ụgbọ ala.

ihe Imaliel. Mgbe nwa nwoke ahụ lere anya n'ime ọdọ mmiri ahụ, e nwere azụ na-acha ọbara ọbara na-egwu mmiri. Ọ bụ akụkọ banyere azụ na-acha uhie uhie otu nwata nwoke huru n'ụbọchị mmiri ozuzo. *

Letterboxd, netwọk mmekọrịta maka ndị huru ihe nkiri n'anya

Ihe mejupụtara nko a na nhoro ọ na-egosi na-achosi ike ma na-enye ohere maka itughari uche n'akuku nke ụmụ akwụkwọ. N'ihe atụ ndị e gosiri n'elu, a na-akpọ mmiri ozuzo n'okwu mbụ. Ọ bụ ya bụ onye na-eme ihe n'azụ ihe omume ahụ, nke na-emewanyewanye ike, nke na-emepụta puddles, enyo maka nwa ahụ. Mgbe ọ kwusiri, ihe nkiri ahụ na-akwusikwa.

Anyị nwekwara ike na-arụ ọrụ na ọbuna mkpumpkpu ụdị, a aha nkebi ahịrjokwu ma ọ bụ a slogan na-eso aha.

Ide "pitch" nwere ike jbu ohere mbu ma ọ bụ ohere ọhuru iju aha a horo.

Ụmụ akwụkwọ ga-ahụ ihe di iche n'etiti aha Japanese nke putara "azụ azụ" na aha Bekee nke sughariri ya

"mmiri ozuzo na azụ". Gini kpatara odjiche a, nke onye nduzi chere? Gini bu mmasi nke mbu, nke abuo?

Kedu aha ozo umu akwukwo ahụ ga-eche? N'uzo nke La Fontaine, "Nwa ahụ, mmiri ozuzo na azụ", nke na-ezo aka karja na akuko, na-enweghi doro anya omume ebe a? Ma ọ bụ, di nnoo iche, "The Wait", "Reverie in the Rain" nke sughariri onodu nke nwa, ya, echiche. Ụmụ akwụkwọ nwere ike j nweta otutu aziza.

Klas ahụ ga-enwekwa ike iji aha ihe nkiri ahụ tanyere aha ndi okike, ndi na-edede uri, ndi na-ese ihe, ndi na-egwu egwu... ọrụ ndi ha raara nye maka mmiri ozuzo, di ka ndi a kpoturū aha na njedebe nke akwukwo a.

Nchikota ahụ di ogologo ma na-akọ akụkọ ahụ dum. Okwu "synopsis", ganyere na lexicon nke sinima, nwere ike a ga-ewere di ka otu okwu ma gosiputa di ka nke a nye umu akwukwo di afo 9 ruo 12. Nchikota nke "Rain na Fish" ga-egosi. ufodu ihe isi ike ndi a na-apughu igbagha agbagha n'uzo di mfe, n'otu aka ahụ n'ihu ntinye nke jro nro na ahumahu n'ezie, n'aka nke ozo. bu n'ihu na otutu nkowa gbasara agwa na njiko na-ejikota ha. Nchikota a juru umu akwukwo iji choputa ebe, ihe odide, njiko na-ejikota ha, omume nke ha na-eme.



Ebe, ihe ndozi

Ihe nkiri ahụ egosighi ntọala akọwapụtara. Ihe ngosi ndị na-adighi ahụkebe na-akwado echiche:

Ngosiputa anya:

- . Ihe mgbochi ọcha (na 0.23)
- . Ihe iriaba ama oblong (0.48) nke anyi ghotara na-egosi nkwusi ụgbọ ala
- . Ụgbọ ala ma ọ bụ onye nchikwa
- . Osisi na ulọ ndi a kpuru akpu (site na 3.29)

Atumatu ụda:

- . Ụda ụgbọ ala na-anyanya
- . Ụda ụgbọ ala na ọnu ụzọ pneumatic ya.

Dabere na ahụmịhe nke onwe ha, umu akwukwo ga-amata obodo, obodo nta, obodo nta, okporo ụzọ. mkpasa, mana ọ gaghi enwe ike iga n'ihu wee kwado echiche ha. Ihe omume ahụ nwere ike ime n'ebe, na mba di iche iche.

Mmiri ozuzo ahụ na-egbuke egbuke nke nloghachi nke anyanwu na-ezo ma ọ bụ na-ekpuchi ihe ndi na ihe ndozi ahụ. Nlebara anya di ka nke a lekwasiri anya na nwa ahụ, nche anwu, ụgbọ ala, ihe ole na ole di mkpa maka akuko ahụ, na, karja ihe niile, na mmiri ozuzo wee anwu. ndi bu ndi na-eme ihe nkiri di mkpa na ndi na-azu mmetuta uche nwa ahụ.

N'oge nzuko mbu n'etiti Satsuki, Mei na Totoro na fim "My Agbata Obi Totoro" (Hayao Myazaki, 1988), na akwa mgbochi mmiri ozuzo na-ezokwa ihe icho mma na-acha ntu ntu site n'iwebi ya. Onye nduzi ahụ ọ chetara ihe omume ihe nkiri a?

Mmiri ozuzo na oku nwere ike mgbase. Mgbasa nke ihe ndi di na ihe ndozi ahụ na-eme ka agba ndi a horo. kpomkwem shapes na-apu n'anya na nwa evolves n'ime ebe nile na agba ntu ntu, mgbe ahụ n'ime doro anya nke oroma-edo edo. Ojiji ole na ole na-amata odiche di na akpukpo ukwu nwata ahụ, uwe ya na-acha anunu anunu, di ka udi isi awo.

Uwa nke mmiri ozuzo di ka monochrome ka Te Wei na-asachapu. Azu uhie, azu ọla edo, na-eweta agba ọla edo nke wee rute na mbara igwe dum, n'oge mgbe onye okenye a na-atu anya ga-erute n'ikpeazu. Agba nke ihe ndozi dabara na nke mmetuta, mmetuta uche nke nwa ahụ, putara ha dika ọ bụ ihe kpatara ya.

Mmiri ozuzo na azu © Risa Kimpara





Ndị agwa

N'ime ihe ndozi a, a na-amata onye bụ isi. Ọ bụ nwata. Obere nha ya bụ:

- . Oke nwata/ nche anwụ
- . Nkwusị akara nwata/ugbo ala
- . Ọnụ ọgụgụ nwata / okenye, n'anya nnunụ na-ele ya anya na akụkụ ikpeazụ, (ihe oyiyi na-egosi ya n'akụkụ okenye).

O nwere ike jbu obere nwa, ọ buru na anyị akọwa ya n'echiche a:

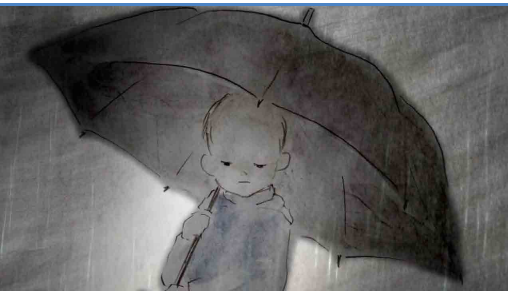
- . Uwe ya, nke bụ nke nwatakiri ma na-eyikari nwa nwoke, ma klas nwere ike inwe choro ikwuri ya
- . Udi edozi isi ya di mkpumkpu, mana umu akwukwo ga-enwekwa ike ikwuri nke ahụ.

Ndị na-edede olulu ndị a kpọturu aha n'elu na-amata otu obere nwa nwoke.

Ihe osise a na-enyekwa nkwa gbasara onodu uche nwata ahụ.

- . Ihu ya: anya, onu na-egosiputa.

A na-adota onu, "na-agbaji" na ahiri nwere ike igosiputa mwute, ochichiri, onu, ihe ijuanya.



Nwatakiri ahụ na-esi na mwute gaa na obi uto ichota pusi ahụ, mgbe ahụ ka ọ na-eche na-arọ nrọ ubochi tupu ọ nuri achota okenye a turu anya ya. Mmetuta ndi a niile A na-egosi ya n'otu ahiri. Otú o si dokpuru nche anwụ ya na-emesi echiche ahụ ike nke mwute.

N'akuku nwa ahụ, ihe odide ndi ozoz ezughi oke.



. Anumanu, di ka nwamba na-acha oji nke na-agbapu na mmiri; ezigbo na adighi adi n'otu oge ahụ, di ka azu'ola edo ndi a nke na-amuba n'ime nrọ ehie na ndi na-efe efe.

. Udi nwanyi, di ka metamorphosis nke otu n'ime azu ndi a, nke na-ebute isutu onu na nkuchiana nwa.

. Otu nwoke, onye na-etinye aka na njedebe, na-emetu ya aka ntutu isi nwa, tupu ya na ya malitegharia njem ya.



Ndi okenye, na nrọ ubochi nwata di ka ọ di n'ezikwu, di nro na ndi na-echebe . Ejikotara onuno ha na obi uto na obi uto. Umụ akwukwo ga-emeputa hypotheses. Obi abuo adighi ya na ha ga-achọ imata n'ime mmadu nna na nwa na-atu anya na a ga-akwado nkwa nke a. Ha ga-ekpekwa ikpe na nwanyi roro bu onyinyo nke nne nwa ahụ na-eche banyere ya? Nne anoghi n'ezikwu mana ọ di n'echiche nwata nwoke ahụ.

Ihe oyiyi nwanyi yiri ka a muru site na metamorphosis nke azu azu, azu d'o bu ka anyi na ekwu n'asusu bekee "goldfish". Nwanyi, onye ntutu ola edo ya na-agbasa di ka ntutu azu kpuchiri ekpuchi, na-apu n'anya ngwa ngwa.

Metamorphosis nke anumanu n'ime mmadu na nke ozoz bu isiokwu zuru uwa onu ma na-aputa n'otutu akuko ifo, na Japan di ka ọ di na mba ndi ozoz.

Onye na-agu Ovid ma meghee omenala odida anyanwu, Hayao Miyazaki jiri nke a mee ihe echiche site n'imeputa "Ponyo on the cliff" (2008), akuko nke a Obere nwa agbogho goldfish, ọ bughị na-enweghi mmuo mmuo nsọ, site n'uzo di anya, site n'aka Andersen.



Mmiri ozuzo na azu © Risa Kimpara



Ihe omume

Mmiri na-ezo. Otu nwatakiri, na-adokpuru nche anwu n'azu ya, na-aga n'odu ugbo ala.

Site na 0.15 ruo 0.39 nwa ahụ na-agafe n'ohia site n'aka ekpe gaa n'aka nri, na-ele anya mwute, na-adokpuru nche anwu. Emere mmeghari ahụ site na ngbanwe nke ogbunigwe, na-egosi nwa ahụ nọ nso wee na-agba agba. Mgbanwe ọ bụla nke atumatu na-enye anyị ohere iji dochie anya Bugharja nwatakiri ahụ n'aka ekpe nke ihe oyiyi ma megharja mmeghari a site n'aka ekpe gaa n'aka nri.

Ogbugba 0.30/0.31 na-ebuli gbaa abụọ ahụ.

Ọtụtụ oge, ihe nkiri ahụ ga-ebuli ihe oyiyi abụọ, na-egosi mgbanwe na oke mmiri mmiri.

Site na 0.31 ruo 0.39, nwatakiri ahụ na-agafe n'ohia wee puo, hapu etiti ahụ n'aka nri, na-ahapu ohere efu ka ha pụta wee pụta. odide aha na-apu n'anya.

Na 0.47 na ruo 0.54, ihe nkiri ahụ na-egosi na nwa ahụ guzo n'odu ugbo ala.



Nwatakiri ahụ guzo na ọdu ugbo ala. Ugbo ala na-abia, kwusi wee puo.

Site na 0.55 ruo 1.07, ugbo ala si n'aka ekpe na-abanye n'ohia, gafere wee kwusi, tupu ipu na etiti ahụ gaa n'aka nri.

Uda uda na-enye ozi gbasara oghere onu uzọ pneumatic wee mechie na-enweghi anyi na-ahu ha na oyiyi.



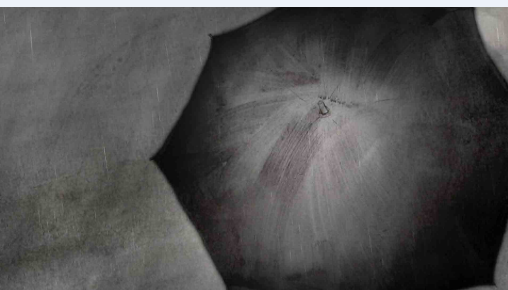
Nwatakiri ahụ abanyeghi na bos. O noro, o na-echere n'okpuru mmiri ozuzo na-adigide adigide.

Na 1.08, ugbo ala na-apu n'anya na-ekpughe nwatakiri ahụ, ka na-eguzo na nkwusi ugbo ala. Anyi nwere ike icha na o ga-abanye na bos wee turu ya n'anya ihu ya.

Oke mmiri ozuzo na-abawanye. Nwatakiri na-emepe nche anwu ya nke na-ada uda.

Site na 1.09 ruo 1.16, nwatakiri ahụ na-arusi oru ike imeghe nche anwu ya.

Na 1.17, nche anwu na-ekpuchi ihe foro nke nta ka o buru ubi dum, mgbe ahụ, a na-ahu nwatakiri ahụ nso (1.18) na okara-shot (1.19), ihe oyiyi abụọ a na-ebuli elu na 1.19.



Otu nwamba na-esonyere ya wee gbaba n'akuku ya n'okpuru nche anwu.

Nwatakiri ahụ na-eche ma sekond ole na ole gbadoro anya igosi ya otu a, immobile, efu. Echiche ahụ na-abiakwute ya (1.31, ihe oyiyi ndi di elu) iji soro ya gwuo egwu nche anwu (1.31 ruo 1.42). Mgbe ogbugba ahụ ka di nso, a na-ahu obere nwa ahụ nke nta nke nta na-emikpu ntakiri, di ka a ga-asị na anya ya na-enweta elu, n'ogba nleba anya nke di ma azu ma kwu otu. Site na 1.42 ruo 2.05, nlebara anya nwa ahụ na-etinye obi gi dum site na meow nke pusi nke na-anoghi na ihuenyo. Nwata ahu bu ugbo a n'etiti ihe oyiyi na, na 2.00, a oheru vetikal ije na-enye gi ohere ichoputa pusi.

2.05 na-ekpughe nwata ahụ na nkwusi ugbo ala, di ka anyi huru na mbu (cf.1.19) mana n'okpuru nche anwu ya, pusi gbabara. Nwatakiri ahụ anoghizi naani ya.



Mmiri ozuzo na azu © Risa Kimpara



Nwatakiri ahụ na nwamba ahụ na-ahụ echiche ha n'otu ọdọ mmiri. Nwatakiri ahụ na-achọpụta azụzụ ọla edo nke bụ na-amalite ife efe gburugburu ya, na-esonyere igwè azụ ndi ọzọ na-agbaghari agbaghari. Ihe onyonyo nwanyị pụtara na-achị ọchị, na-etinye nsusu ọnu n'ihu nwa tupu ọ pụọ.

Ihe onyonyo a (2.20/2.11) di itunanya. O di ka akukọ di ala, mana o bu ntughari uche na-akowa mmetuta a. Ndi agwa na-ekewa n'ime echiche nke ọdọ mmiri (2.12-2.20), uwa abuo na-ebiko onu na, n'ime mmiri, eluigwe na ala ga-emepe. puru iche.

Azu ọla edo na-aputa na 2.25 di ka a ga-asj na a muru ya site na ntu mmiri nke nwere ihe onyonyo a site na 2.21 ruo 2.25. O na-aputa na o ga-anwu na 2.38 wee muo ozo n'aka abuo nke were ya, cheba ya wee hapu ya ka o gbanari di ka mmadu ji nnunu eme (2.39-2.45). Abuo ndi a aka adighi ka o bu nke nwa ahụ na-agho onye na-ekiri ihe ijuanya nke ugbu elu azu, mgbe ahụ nke niile. azu gburugburu ya. Ihe oyiya ahụ na-etinye ya n'etiti, na nso nso, na nso nso, na okara ogbugba nakwa iji chọputa ballet nke otutu azu ndi gbara ya gburugburu (2.55-3.03, superposition). Na 3.10, nso nso na-enye anyi ohere ijide nsusu onu nwanyị ahụ nwere ntutu di nro na-adakwasi nkuchianya ya, tupu o pụọ (3.13, otutu onyonyo a na-etinye n'elu iji gosi ọsọ nke ngwa ahụ. ije). Nwatakiri ahụ na-anọ naani ya wee pụọ.

Azu ọla edo na-esi n'ala ala ruo n'elu na site n'aka nri gafere ubi ahụ togbo chakoo, nke na-enwewanye agba odo na pink. aka ekpe (3.20). Azu na-apu n'anya n'ime omimi nke ubi (3.21).

Anyanwu laghachiri. Azu apuola mana mbara igwe, anwu na-acha ọzọ, bu agba ha. Nwamba na-apu. Otu okenye, ikekwe site na bos, no na nwata ugbu a. O na-emetu ya isi nke oma. Okenye na nwata na-ahapu onu.

Igwe elu igwe nke anwu na-acha na-ejuputa n'ubi ahụ dum site na 3.22 ruo 3.28. Udi oroma na-akpuzi na mbara igwe na-echeta odidi azu ahụ uhie, okirikiri nke ahụ ya, ogologo triangular nke ọdụ ya. Silhouettes nke nwa na pusi, na azu ha chere ihu na mbara igwe na ihe ndozi, putaghachi, duplicated na echiche ha n'ala, mgbe anya na-etinye ha na-ala azu, di ka ma o buru na n'okpuru mmetuta. site n'azu nsuchi ogbunigwe. Nche anwu mechiri emechi na-akwado na mmiri ozuzo akwusila. Nwamba na-ahapu nwa (3.36). Na 3.55, ihe onyonyo a bu n'elu na a na-ahụ nwatakiri ahụ site n'elu, isi ya gbadaa n'etiti na ihu ya di ka o na-egosi na o na-aputa na ọdọ mmiri ahụ. nwa ahụ, ka na-adoro mmasi, na-aga n'ihu na-ekiri. Onyinyo n'azu ya na-egosi na ntughari (4.05). Nwatakiri ahụ na-agbasapu ha anya. O tughari chere ihu mbata (4.08) onye anya ihe nkiri ahụ na-anabata na onye na-anoghi na ihuenyo. A na-ahụ nwata ahụ n'ime ya ndakpu mmiri, ihe ijuanya, na-enweghi imumu onu ochi. Aka, buru ibu ma obosara, na-esi n'elu osisi ahụ banye n'ime etiti ahụ ma dabere n'isi ya (4.12) nke o na-ekpuchi. Nwatakiri mechiri anya wee meghee ha ọzọ, na-amumu onu ochi ugbu a (4.14), obuna na-afu ufu ọzọ. ọzọ (4.15). Ihu obi utu ya di elu na bos (4.16) nke na-ahapu etiti ahụ site na ipu site na etiti ahụ n'aka nri na nke, n'ime ya. na-ekpughe nwa na okenye ugbu a na-ejide nche anwu. Okenye na-agbatị aka ya na nwata (4.18) na silhouettes abuo nke mgbagwoju anya na profailu (4.20) gaa n'aka ekpe ugbu a wee daa. Ubi ahụ togbo chakoo (4.20/4.22) ruo kredit putara. Onye okenye na nwata na-aputaghachi na etiti, n'azu aha ndi otu. Azu ha bu ma o di ka o na-aga n'ime omimi nke ubi ahụ.

Off-igwefoto bu oghere nke akuko na-aputaghi na etiti. Oghere ahụ bu oghere a na-ahụ anya n'ime etiti. Onye edemede na-eji igwefoto kwusiri iji zoo n'aka onye na-ekiri ya nwa oge ihe nwa ahụ na-ahụ: pusi, okenye.

Mgbati:

Dabere na akara ndi di na fim ahụ, enwere ike igwa umu akwukwo ka ha chee ihe mere na mbu, inye aha mbu nye nwatakiri ahụ, imeputa akuko ya, nke na-eduga ya ka o nweta oge ndi a na-akọ na fim ahụ.

Mmiri ozuzo na azu © Risa Kimpara



Isiokwu

Nkọwa nke isiokwu nwere ike ime ka a kparịta ụka na klaasi ebe a.

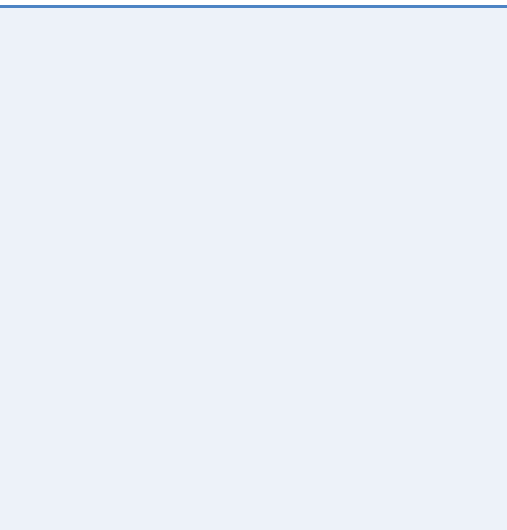
Isiokwu nchere yiri ka ọ dị n'obi akụkọ a.

Agbanyeghi, ọ nwere ike ịmasi ị mara ya: enweghi ọrụ, ịnọ naanị ya ...

Isiokwu nke mmiri ozuzo dịkwa mkpa. Aha aha ahụ nke nwere okwu "mmiri ozuzo" na bekee na-agba akaebe na nke a.

A na-emesokwa isiokwu nke nwata: ikike ịrọ nrọ, iche echiche, ikike ịhapụ eziokwu maka ntughari uche ya, tinye gburugburu gi eluigwe na ala achọpụtara n'ime onwe gi na / ma ọ bụ na akụkọ ifo, akụkọ ifo ... kamakwa mmekọrịta gi na ndị okenye na ihe oyiyi nke nwanyị na nke nwoke. A na-amata ọrụ ọgụgụ nna, onye nne na-arọ nrọ. Nne ọ ga-abụ anọghị, na-arịa ọrịa dij ka onye agbata obi m Totoro site Miayasaki ebe ụmụntakiri nwanyị abụọ, Satsuki na Mei, bi naanị nna ha?

Koinobori na Japan, Dmitri Popov



Hiroshige, 1895. Brooklyn Museum



Ụkpụrụ azụ na-efe efe

Azụ na-efe efe na-ekere òkè dij mkpa na omenala ndj Japan. Ha bụ na-anọchi anya na Koi Nobori, n'uzọ nkịti "carp streamers", nke bụ windsocks n'udj koi carp, emere maka "Tango no sekku", "otu ụmụ nwoke (sekku). Azu azu azu siri ike na-egwu mmiri n'elu mmiri obi ike nke mere ka ha tua ụtụ a. Ụkpụrụ a "na-efe efe" nke aha ya Japanese, "goldfish", na-egosi mkpa ọ dij, na-etinye nrọ ụbọchị n'obi nke ihe nkiri ahụ. ndụ dij n'ime nke obere nwa nwoke ahụ, nke gosipụtara nwa oge site na ọdịdị azụ.



Ụda ụda

Ụda ụda ihe nkiri ahụ enweghị mkparịta ụka. N'ịchọputa, ọ na-eme ihe karịrị nkwardo, ọ na-emesi ike visual nghota, ọ na-eduzi ya. Ọ na-akwawaputa ihe mejuputara, mmegharị ahụ, na-akwawa oge, na-akwado, na-akwado ihe ọ putara, na-enyere aka ka nghota. Ọ nwere ike belata polysemy nke ihe oyiyi.

Gee ntị na-ahụghị

Ọ bụrụ na ọrụ ahụ bụ ịdoro uche ụmụ akwụkwọ na mkpa ụda ụda a di, ọ ga-ekwe omume itụ aro ka ha gee ya ntị. tupu ihu ihe nkiri ahụ, n'onwe ya, wee hapụ ụmụ akwụkwọ ahụ ka ha cheputa echiche dabere na ige ntị a. Ụda ụda mmiri ozuzo na azụ bụ akụkụ atọ doro anya na ntị.

. Na nke mbụ, anyị na-anụ na mmiri na-ezo, mmadụ na-aga ije, ụgbọ ala na-anya ụgbọ ala, "ụgbọ ala" kwusiri ma malite ọzọ, mana ụmụaka nwere ike imata ụda ọnu ụzọ ikuku nke ụgbọ ala, mgbirigba na-aga n'ihu meow.

Ahụmahụ onwe ha ọ ga-enyekwara ha aka inā ntị n'oké mmiri ozuzo na nche anwụ?

. Na nke abụọ, egwu, di ka nke xylophone, na-ekpuchi mpaghara ụda, nke ụda mmiri ozuzo na-adakwasị.

Ọ na-adị ngwa ngwa na mbụ, mgbe ahụ nke ukwu ngwa ngwa, wee gbanwee ọzọ.

. N'ikpeazu, n'ime nke atọ, a naghizi anụ ụda mmiri ozuzo. Mgbirigba ahụ na-ada nke ọma wee pụọ.

Ụgbọ ala na-eji mkpọtụ mmegharị ha na-emeputa n'ala mmiri, ụgbọ ala na-akwusị, mmadụ na-aga ije,

nnnụ na-ebe akwa, ụgbọ ala ka na-anya ụgbọ ala, ọtụtụ steepụ, mgbe ahụ ụda ikpeazu, nke ntanye mmiri.

Ụda a bụ ụda nke ụmụ akwụkwọ na-eto eto maara nke ọma bụ ndị ga-enwe ike imeputa echiche nke ihe nkiri ahụ ga-akwado. ma ọ bụ ga-emebi. Akụkụ nke abụọ nwere ike ikpalite mgbagwoju anya na enweghị ụda ụda, ewezuga mmiri ozuzo na-adigide adigide, na-ezo aka n'ezie na eziokwu. Ebee ka onye ije, pusi, ụgbọ ala gara?

Ọpụpụ nke ihe ndị a na-ada ụda na-ewelite ajụjụ ma ọ na-egosi na ọ ga-apụ n'anya nke ụwa a ma ama.

Gee ntị wee chọputa ebe ụda di na foto a si malite

N'oge nyocha ahụ, ya na ụmụ akwụkwọ, ọ na-adoro mmasị imata ọdịiche:

. Ụda ndị bụ nke eziokwu na-anọchi anya ya.

(Ọpụpụ: mmiri ozuzo nke m na-ahụ na foto).

Ọ bụ kpomkwem ndị anyị na-anụkarị? Enwere ihe di iche

n'etiti ahụmahụ nkịtị nke ụda ndị a site na ụmụaka na nkweghachi ha na

ihe nkiri? N'ebe a, ụda bụ ihe ezi uche di na ya mana ọ bụ ikpa okè ha na-adota uche,

na-akwawaputa ọdida nke mmiri mmiri dika omumaatu.

. Ụda onye mmalite na-abughị eziokwu na-anọchi anya ya.

(Ọpụpụ: egwu na-enweghị onye na-egwu na eziokwu na-anọchi anya ya).

Ya mere, onye nduzi gbakwunyere egwu a. Ọ na-adoro mmasị iju

kedu ihe kpatara na, na fim a, ọ na-aputa naanị n'otu oge a kapiri ọnu,

na-aga n'ihu site na iji nwayọọ ruo ngwa ngwa wee belata ọzọ. Obi abụọ adighi ya na ụmụ akwụkwọ ga-ahụ

na ọ na-eso egwu azụ na-efe efe, na ụda ngwá egwú bụ

di nso na nke mmiri ozuzo.

Egwu dakotara na reverie, na mmegharị nke echiche a mụrụ,

na-ebilite site na ahụmahụ nwata nke mmiri ozuzo, na-akawanye njo site na owu omuma nke ichere

ejighi oru. Ọ na-egosi metamorphosis nke eziokwu bụ nke na-anogide na

mmalite nke reverie: ezigbo ụda nke mmiri ozuzo, jikotara nwa oge na

mgbirigba nwamba, na-agho egwu doro anya kristal. Mmiri na-agho ngwá ọrụ nke

egwu na ọdida na-ada ada na-adagharị di ka aguba nke xylophone.

Na ụda na sinima, anyị nwere ike na-ezo aka na nkwa doro anya na atunyere na saiti:

<http://upopi.ciclic.fr/vocabulaire/glossaire>

Lelee ihe nkiri ahụ na-enweghị ụda

Ọ bụ mmega ahụ a na-emekarị,

nke na-enye anyị ohere itụ aro otu ma ọ bụ

ọtụtụ ụda ụda na nyocha

otú ha si emetuta ndị

nnabata nke ihe nkiri.

Ụmụ akwụkwọ na-ana ntị mgbe niile

ka ọdịiche putara na

mmetuta uche ghotara di ka nhorọ

ụda emejuputa atumatu.

Ụmụ akwụkwọ ahụ ga-emekwa mgbanwe

n'etiti egwu na mmetuta ụda.



Ihe nkiri netwọkụ

Akwụkwọ ụmụaka

Enwere plethora nke ọrụ na-ahụ maka ahụmahụ nke mmiri ozuzo.

Gịnị ma ị họtọ ọrụ ndị na-enye ọhụụ dị mma nke mmiri ozuzo?

Egwu na isiokwu mmiri ozuzo...

"Obi na-ezo", Les Ziaux, Raymond Queneau (1943), uri jupụtara n'ọhụ nke ụmụ akwụkwọ ga-enwe ike inomi dij ka nwa okorobịa Oulapiens.

"Pluie", À la borde du temps (1984) na "Le loup vexé", Enfantasques (1974), Claude Roy, ederede uri na ihe ọchị.

"Pluie", Les Stances, Jean Moréas (1899), amaokwu asatọ na-ada ụda nke nwere ike ikwughachi nwa ahụ nhụsianya.

"Oké mmiri ozuzo", nhụsianya nke ihe, Francis Ponge (1942), mkpasu iwe pụrụ iche jikọtara ụda na ụdị, na a ọganihu nso nke ihe nkiri ahụ.

"Ọ na-eti mkpu n'ime obi m", Romances enweghị okwu, Paul Verlaine (1874). "Barbara", Lyrics, Jacques Prévert (1946).

sinima emelitere

"Onye agbata obi m Totoro", Hayaho Miyazaki (1988). "Ponyo n'elu ugwu", Hayaho Miyazaki (2008)

Agba

"Rain, Steam and Speed", William Turner, 1844, National Gallery, London.

"Rain na obodo", Takeushi Seiho, n'etiti 1864 na 1942, Musée d'Orsay, Paris.

"Ihe omumu nke Seascape with Rain Cloud", John Constable, 1828, Royal Academy of Arts, London.

Ntunyere n'etiti ọrụ nke onye na-ese ihe na Japan bụ Hiroshige na ọrụ ndị o kpaliri, "Japaneri" nke Vincent van Gogh:

"Iisa ahụ na mberede na Shin-Ōhashi àkwà mmiri na Atake", 1857, Hiroshige, United States Library of Congress na

version nke Vincent van Gogh "Bridge na mmiri ozuzo, mgbe Hiroshige", 1887, Museum, Amsterdam.

"Ubi ọka Wheat na mmiri ozuzo", 1889, Vincent van Gogh, Philadelphia Museum of Art.

Echebere na mmiri ozuzo, Hanabusa Itchō, 1709. Metropolitan Museum of Art



Egwu

"Mmiri mmiri" (Prelude opus 28 Nke 15), 1838, Frédéric Chopin.

"Ogige dij na mmiri ozuzo" (Mbiputa), 1903, Claude Debussy.

Claude Debussy kwuputara na ya lere anya na eserese nke Turner na London tupu odeputa Mbiputa ndị a.

<https://admin-ressources.philharmoniedeparis.fr/0769180-estampes-de-claude-debussy.aspx>

"Osisi mmiri ozuzo, maka marimbas abụọ na vibraphone", 1981, Toru Takemitsu.

Onye na-ede egwú Japanese a nyefere ọtụtụ ọrụ maka mmiri ozuzo, karịsịa na 1980s. Nke a, ya na ya na-egwuri egwu ngwá egwú, bụ "imitative" ma nwee ike ikpọtite echiche ụmụ akwụkwọ.

<https://edutheque.philharmoniedeparis.fr/doc/CIMU/0962799>